

MANUALE UTENTE
USER MANUAL



HURACANPN

HURACAN STROBE PANEL RGBW IP65



Order code: **SG HURACANPN**



INDICE:

<u>1. INTRODUZIONE</u>	<u>p. 3</u>
<u>2. ISTRUZIONI DI SICUREZZA</u>	<u>p. 4</u>
<u>3. APERTURA CONFEZIONE E CONTROLLO</u>	<u>p. 6</u>
<u>4. INSTALLAZIONE ED ACCENSIONE</u>	<u>p. 7</u>
<u>5. ISTRUZIONI PER L'USO</u>	<u>p. 9</u>
<u>6. MANUTENZIONE</u>	<u>p. 15</u>
<u>7. SPECIFICHE TECNICHE</u>	<u>p. 15</u>

INDEX:

<u>1. INTRODUCTION</u>	<u>p. 16</u>
<u>2. SAFETY INSTRUCTIONS</u>	<u>p. 17</u>
<u>3. OPENING AND CONTROL</u>	<u>p. 19</u>
<u>4. INSTALLATION AND SWITCH ON</u>	<u>p. 20</u>
<u>5. SETUP</u>	<u>p. 22</u>
<u>6. MAINTENANCE</u>	<u>p. 28</u>
<u>7. TECHNICAL SPECIFICATIONS</u>	<u>p. 28</u>



1. INTRODUZIONE

Grazie per avere scelto un nostro prodotto!

Vi preghiamo di fare riferimento alle istruzioni e alle avvertenze contenute nel presente manuale per l'utilizzo del dispositivo e di conservarlo per future consultazioni.

Il presente manuale contiene informazioni riguardanti l'installazione e l'utilizzo del dispositivo. Le informazioni contenute in questo documento sono state attentamente redatte e controllate. Tuttavia non è assunta alcuna responsabilità per eventuali inesattezze. Tutti i diritti sono riservati e questo documento non può essere copiato, fotocopiato, riprodotto o per intero o in parte senza previo consenso scritto della PROEL. PROEL si riserva il diritto di apportare senza preavviso cambiamenti e modifiche estetiche, funzionali o di design a ciascun proprio prodotto. PROEL non assume alcuna responsabilità sull'uso o sull'applicazione dei prodotti qui descritti.



Il simbolo del cassonetto barrato, riportato sul prodotto o sulla documentazione, indica che il prodotto non deve essere smaltito con altri rifiuti domestici al termine del ciclo di vita. Per evitare eventuali danni all'ambiente si invita l'utente a separare questo prodotto da altri tipi di rifiuti e di riciclarlo in maniera responsabile per favorire il riutilizzo sostenibile delle risorse materiali. Gli utenti domestici sono invitati a contattare il rivenditore presso il quale è stato acquistato il prodotto o l'ufficio locale preposto per tutte le informazioni relative alla raccolta differenziata e al riciclaggio per questo tipo di prodotto. Gli utenti aziendali sono invitati a contattare il proprio fornitore e verificare i termini e le condizioni del contratto di acquisto. Questo prodotto non deve essere smaltito unitamente ad altri rifiuti commerciali.



Il simbolo del lampo con freccia in un triangolo equilatero intende avvertire l'utilizzatore della presenza di "tensioni elettriche pericolose" non isolate all'interno dell'involucro del prodotto, che possono avere una intensità sufficiente a costituire rischio di scossa elettrica alle persone.



Il punto esclamativo in un triangolo equilatero intende avvertire l'utilizzatore della presenza di importanti istruzioni per l'utilizzo e la manutenzione nella documentazione che accompagna il prodotto.



Il simbolo della F indica che è consentito il montaggio dell'apparecchio su superfici normalmente infiammabili.



Il prodotto a cui questo manuale si riferisce è conforme alle Direttive Europee di cui sono oggetto relative alla sicurezza delle apparecchiature alimentate in Bassa Tensione (LVD) ed alla compatibilità elettromagnetica (EMC)



2. ISTRUZIONI DI SICUREZZA

Attenzione! Questo prodotto non è adatto ad un uso domestico.

Leggere il presente manuale prima di installare e dare corrente all'apparecchiatura, seguire le precauzioni di sicurezza elencate di seguito ed osservare tutti gli avvertimenti indicati nel presente manuale e stampati sull'apparecchiatura. Si prega di contattare un distributore PROEL per ricevere assistenza riguardo qualsiasi dubbio su come attivare l'apparecchiatura in modo sicuro. Rivolgersi ad un tecnico qualificato per qualsiasi operazione di manutenzione non descritta nel presente manuale.

Non modificare l'apparecchiatura e non installare accessori e kit di aggiornamento che non siano quelli originali PROEL.

Le persone coinvolte nell'installazione e nella manutenzione del dispositivo devono:

- Essere qualificate
- Seguire le istruzioni del presente manuale nei teatri, nelle sale, nei luoghi in cui si svolgono gli eventi, ecc.

VERIFICHE PRIMA DELL'INSTALLAZIONE

Assicurarsi che tutte le parti per il fissaggio del prodotto siano in buone condizioni.

Assicurarsi che il punto di ancoraggio sia stabile prima di posizionare il prodotto.

Il cavo di sicurezza deve essere debitamente agganciato al dispositivo e fissato alla struttura di sostegno in modo che, in caso di cedimento del sistema di supporto primario, si abbia la minore caduta possibile del dispositivo.

Se il cavo di sicurezza si usura, deve essere sostituito con un ricambio originale.

DISTANZA MINIMA DEGLI OGGETTI ILLUMINATI

Il proiettore deve essere posizionato in modo tale che gli oggetti investiti dal fascio di luce siano ad almeno 2 metri dalle lenti del proiettore.

DISTANZA MINIMA DA MATERIALI INFIAMMABILI

Il prodotto deve essere posizionato in modo tale che qualsiasi materiale infiammabile sia ad almeno 0,50 metri da qualsiasi punto della superficie del dispositivo. Non porre mai filtri o altri materiali sopra le lenti o sull'asse ottico.

SUPERFICI DI MONTAGGIO

Adatto per il montaggio su superfici con caratteristiche ignifughe normali e/o infiammabili.

TEMPERATURE DI RIFERIMENTO

Il range di temperatura ambiente d'utilizzo del dispositivo varia tra +5°C (min) e +40°C (max), al di fuori di tale intervallo l'apparecchio non deve essere utilizzato.

La temperatura massima dell'alloggiamento $T_b=80^{\circ}\text{C}$ non deve mai essere superata. Non ostruire le ventole di scarico, garantire uno spazio libero di almeno 0,5 metri attorno ai fori di aerazione.



CLASSE DI PROTEZIONE IP65

Il dispositivo è protetto dalla penetrazione di polvere (prima cifra 6) e da getti d'acqua (seconda cifra 5).

Apparecchio adatto per uso esterno.

PROTEZIONE CONTRO LE SCOSSE ELETTRICHE

Il dispositivo deve essere collegato ad un sistema di alimentazione dotato di un'efficiente messa a terra. Inoltre, si consiglia di proteggere le linee di alimentazione del prodotto dai contatti indiretti e/o da cortocircuiti verso massa utilizzando interruttori differenziali opportunamente dimensionati.

COLLEGAMENTO ALLA RETE DI ALIMENTAZIONE

Il collegamento alla rete elettrica deve essere effettuato da un installatore elettrotecnico qualificato.

Assicurarsi che la frequenza di rete e la tensione corrispondano a quelle per le quali l'apparecchio è progettato, come indicato nella targhetta dei dati elettrici. Tale targhetta indica anche la potenza assorbita a cui è necessario fare riferimento per valutare il numero massimo di dispositivi da collegare alla linea elettrica, al fine di evitare sovraccarichi.

Se il cavo di alimentazione esterno di questa apparecchiatura da illuminazione è danneggiato, deve essere sostituito con componenti originali, disponibili esclusivamente presso i rivenditori PROEL.

Non attivare mai l'apparecchiatura con lenti e/o coperture mancanti o danneggiate.

In caso di non utilizzo, si consiglia di scollegare il proiettore dalla rete elettrica.

MANUTENZIONE

Prima di iniziare qualsiasi operazione di manutenzione o pulire il prodotto, togliere la tensione dalla rete di alimentazione e scollegare il cavo dal dispositivo.

Dopo lo spegnimento non rimuovere alcuna parte del dispositivo per almeno 35 minuti onde evitare il rischio di bruciature.

Le lenti, se danneggiate, devono essere sostituite con ricambi originali.

AVVERTENZE

ATTENZIONE. Non guardare direttamente la fonte luminosa.

Non guardare il fascio di luce con lenti, occhiali, specchi o strumenti ottici simili che potrebbero modificare la convergenza di luce, arrecando gravi danni a persone e/o cose.



ATTENZIONE! PERICOLO PER GLI OCCHI!

Non guardare direttamente la fonte di luce



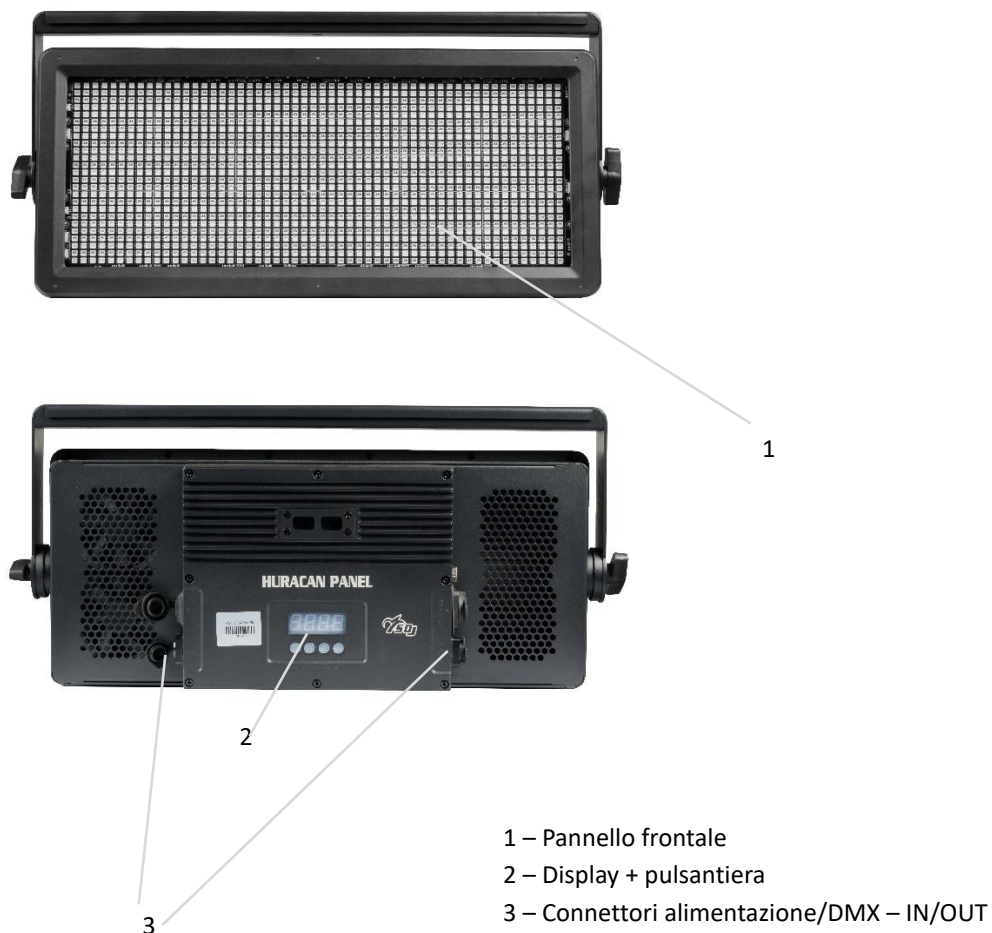
3. APERTURA DELLA CONFEZIONE E CONTROLLO

Aprire con cura la confezione, verificare il contenuto e assicurarsi che tutte le parti siano presenti e siano in buone condizioni. Nel caso in cui alcune parti non siano presenti o siano danneggiate, contattare immediatamente il proprio fornitore e conservare l'imballaggio per la verifica.

	ATTENZIONE! Se l'apparecchio è stato esposto a drastici sbalzi di temperatura, lasciare spenta l'unità finché non raggiunge la temperatura ambiente in quanto la presenza di condensa potrebbe danneggiare il prodotto se acceso.
--	--

Controllare che la scatola contenga i seguenti articoli:

- N° 1 SG HURACANPN
- N° 1 cavo alimentazione
- N° 2 Staffe Omega
- N° 1 Manuale Utente

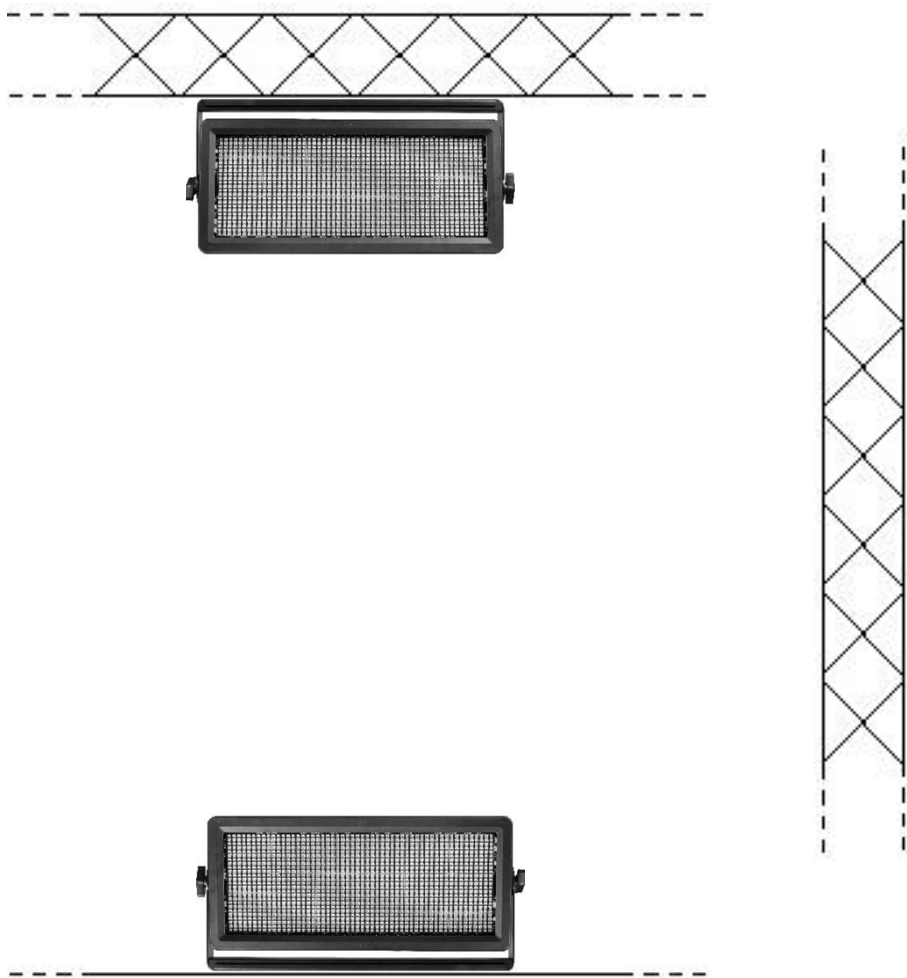




4. – INSTALLAZIONE ED ACCENSIONE

4.1 – INSTALLAZIONE PRODOTTO

- Non scuotere l'apparecchio. Evitare l'utilizzo di forza eccessiva durante le operazioni di installazione o fissaggio dell'unità.
- L'unità può essere installata a pavimento in appoggio, o in appendimento a soffitto o su truss.



ATTENZIONE! E' OBBLIGATORIO

il montaggio della fune di sicurezza (SG SSW385BK – SG SSW585BK vendute separatamente) nel caso in cui il prodotto sia appeso a soffitto o su truss. Ad eccezione di quando il dispositivo è appoggiato a pavimento, il montaggio del cavo di sicurezza è obbligatorio.



4.2 COLLEGAMENTO ALLA LINEA DI ALIMENTAZIONE



Il dispositivo deve essere collegato ad un sistema di alimentazione dotato di un'efficiente messa a terra. Inoltre, si consiglia di proteggere le linee di alimentazione dei prodotti dai contatti indiretti e/o da cortocircuiti verso massa utilizzando interruptori differenziali opportunamente dimensionati.

Il collegamento alla rete elettrica deve essere effettuato da un installatore elettrotecnico qualificato.

Assicurarsi che la frequenza di rete e la tensione corrispondano a quelle per le quali il dispositivo è progettato, come indicato nella targhetta dei dati elettrici.

4.3 COLLEGAMENTO ALLA CATENA DMX



Utilizzare un cavo conforme alle specifiche EIA RS-485: bipolare intrecciato, schermato, 120Ohm di impedenza caratteristica e bassa capacità (SAGITTER SG DMX3 – SG DMX5).

Non utilizzare cavo microfonico o altro cavo con caratteristiche diverse da quelle specificate. Le terminazioni devono essere effettuate con connettori maschio/femmina tipo XLR a 3 pin. È necessario inserire sull'ultimo apparecchio uno spinotto terminale con una resistenza da 120Ohm (minimo 1/4 W) tra i terminali 2 e 3.

IMPORTANTE: I cavi non devono entrare in contatto tra di loro o con l'involucro metallico dei connettori. L'involucro stesso deve essere collegato alla calza di schermo ed al piedino 1 dei connettori.



5. – ISTRUZIONI PER L'USO

5.1 – MAPPA DEL MENU'

Menu (in grey color the default values)

Function	Comment
A001 – A512	Set DMX address from 001 to 512
C4 – C6 – C15 – C120	Set the DMX channel mode from 4 CH to 120 CH
M000 – M126	Manual settings of RGB effects
S000 – S255	Speed and direction settings of RGB effects 000 – 127 forward direction from slow to fast 128 – 255 reverse direction from slow to fast
R000 – R255	Manual setting of Red dimmer
G000 – G255	Manual setting of Green dimmer
B000 – B255	Manual setting of Blue dimmer
W000 – W255	Manual setting of White dimmer
D000 – D255	Manual setting of Master dimmer
P000 – P255	Manual setting of Strobe
RS00 – RS01	Reset: 00=OFF – 01=ON
Txxx	Temperature indicator value

Hidden menu (under A001, press and hold MENU button) – (in grey color the default values)

Function	Comment
R255 – R000	Set the Red color current
G255 – G000	Set the Green color current
B255 – B000	Set the Blue color current
W255 – W000	Set the White color current
SIG0 – SIG1	SIG0 = blackout if no DMX SIG1 = hold if no DMX
Dir0 – Dir1	Dir0 = standard direction: default sectors mapping and patterns dir. Dir1 = inverted direction: swap sectors mapping and patterns dir.
FAN0 – FAN1	Fans setting: FAN0: the fans start immediately when one color is switched ON FAN1: the fans start when the temperature reaches 40°C
T040 – T070 Default T065	Temperature protection setting. In case of temperature is more than the value set in this menu, the LED current will be proportionally reduced.
DF00 – DF01	Default reset: 00=OFF – 01=ON

To Exit from the hidden menu, press and hold MENU button

5.2 – MODALITA' MASTER/SLAVE

In questa modalità possono essere collegate più unità insieme come un'unica catena e funzionare in modo sincronizzato.

1. Utilizzare un cavo DMX per collegare insieme tutte le unità dal connettore DMX OUT a DMX IN.
2. Definire la prima unità della catena come Master.
3. Far funzionare l'unità Master in modalità Automatica o Musicale Master, per far funzionare l'intero sistema. L'intera catena di unità Slave si comporterà come l'unità Master.
Gli slave dovranno essere impostati in modalità DMX 001

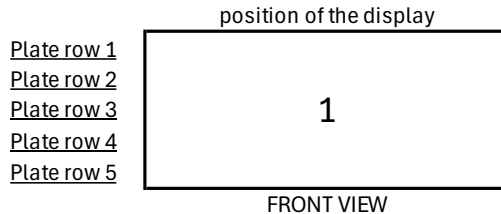


5.3 – MODALITA' DMX

4 - channels mode

Default sectors mapping (Dir0 – Default mapping and patterns direction)

Swap sectors mapping (Dir1 – Swap mapping and patterns direction)

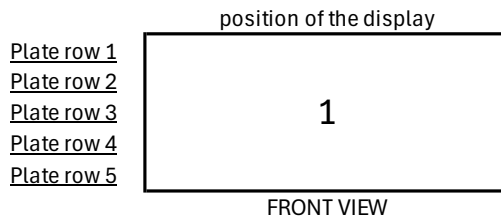


Channel	Function	Value	Description
1	Red	000 – 255	Red dimmer
2	Green	000 – 255	Green dimmer
3	Blue	000 – 255	Blue dimmer
4	White	000 – 255	White dimmer

6 - channels mode

Default sectors mapping (Dir0 – Default mapping and patterns direction)

Swap sectors mapping (Dir1 – Swap mapping and patterns direction)



Channel	Function	Value	Description
1	Master dimmer	000 – 255	Master dimmer
2	Plate strobe effects	000 – 004	No function (LED ON)
		005 – 049	Strobe <i>Slow ® Fast</i>
		050 – 054	No function (LED ON)
		055 – 099	Pulse IN All Sectors <i>Slow ® Fast</i>
		100 – 104	No function (LED ON)
		105 – 149	Pulse OUT All Sectors <i>Slow ® Fast</i>
		150 – 154	No function (LED ON)
		155 – 199	Random strobe All Sectors <i>Slow ® Fast</i>
		200 – 204	No function (LED ON)
		205 – 249	Random strobe Single Sector <i>Slow ® Fast</i>
		250 – 255	No function (LED ON)
3	Red	000 – 255	Red intensity
4	Green	000 – 255	Green intensity
5	Blue	000 – 255	Blue intensity
6	White	000 – 255	White intensity

**15 - channels mode****Default sectors mapping**

(Dir0 – Default mapping and patterns direction)

	position of the display					
Plate row 1	1	2	3	4	5	6
Plate row 2	7	8	9	10	11	12
Plate row 3	13	14	15	16	17	18
Plate row 4	19	20	21	22	23	24
Plate row 5	25	26	27	28	29	30

FRONT VIEW

Swap sectors mapping

(Dir1 – Swap mapping and patterns direction)

	position of the display					
Plate row 1	30	29	28	27	26	25
Plate row 2	24	23	22	21	20	19
Plate row 3	18	17	16	15	14	13
Plate row 4	12	11	10	9	8	7
Plate row 5	6	5	4	3	2	1

FRONT VIEW

Channel	Function	Value	Description
1	Master dimmer	000 – 255	Master dimmer
2	Plate strobe rate	000 – 255	Speed of strobe <i>Slow ® Fast</i>
3	Plate strobe effects	000 – 004	No function (LED ON)
		005 – 049	Strobe <i>Slow ® Fast</i>
		050 – 054	No function (LED ON)
		055 – 099	Pulse IN All Sectors <i>Slow ® Fast</i>
		100 – 104	No function (LED ON)
		105 – 149	Pulse OUT All Sectors <i>Slow ® Fast</i>
		150 – 154	No function (LED ON)
		155 – 199	Random strobe All Sectors <i>Slow ® Fast</i>
		200 – 204	No function (LED ON)
		205 – 249	Random strobe Single Sector <i>Slow ® Fast</i>
		250 – 255	No function (LED ON)
4	Red	000 – 255	Red intensity
5	Green	000 – 255	Green intensity
6	Blue	000 – 255	Blue intensity
7	White	000 – 255	White intensity
8	Plate foreground colors	000 – 007	No function
		008 – 223	Color mix
		224 – 227	Pink
		228 – 231	Rose Red
		232 – 235	Light Green
		236 – 239	Dark Green
		240 – 243	Light Blue
		244 – 247	Dark Blue
		248 – 251	RGB Full
		252 – 255	RGBW Full
9	CTC	000 – 009	No function
		010 – 255	Tuneable white from 2500K to 10000K
10	Pattern effects	000 – 255	Pattern effects *Please see details in the specific table below
11	Pattern speed	000 – 255	Speed of pattern effects <i>Slow ® Fast</i>
12	Pattern direction	000 – 127	Forward direction <i>Slow ® Fast</i>
		128 – 255	Reverse direction <i>Slow ® Fast</i>
13	Background color	000 – 255	Color mix of background colors
14	Background dimmer	000 – 255	Dimmer of background color 0-100%
15	Control	000 – 041	No function
		042 – 083	Default sectors mapping and patterns dir.
		084 – 125	Swap sectors mapping and patterns dir.
		126 – 167	Fans control OFF
		168 – 209	Fans control ON
		210 – 255	Reset



120 - channels mode

Default sectors mapping

(Dir0 – Default mapping and patterns direction)

	position of the display					
Plate row 1	1	2	3	4	5	6
Plate row 2	7	8	9	10	11	12
Plate row 3	13	14	15	16	17	18
Plate row 4	19	20	21	22	23	24
Plate row 5	25	26	27	28	29	30

FRONT VIEW

Swap sectors mapping

(Dir1 – Swap mapping and patterns direction)

	position of the display					
Plate row 1	30	29	28	27	26	25
Plate row 2	24	23	22	21	20	19
Plate row 3	18	17	16	15	14	13
Plate row 4	12	11	10	9	8	7
Plate row 5	6	5	4	3	2	1

FRONT VIEW

Channel	Function	Values	Description
1	Red 1	000 – 255	Red intensity sector 1
2	Green 1	000 – 255	Green intensity sector 1
3	Blue 1	000 – 255	Blue intensity sector 1
4	White 1	000 – 255	White intensity sector 1
5	Red 2	000 – 255	Red intensity sector 2
6	Green 2	000 – 255	Green intensity sector 2
7	Blue 2	000 – 255	Blue intensity sector 2
8	White 2	000 – 255	White intensity sector 2
...	...	...	...
117	Red 30	000 – 255	Red intensity sector 30
118	Green 30	000 – 255	Green intensity sector 30
119	Blue 30	000 – 255	Blue intensity sector 30
120	White 30	000 – 255	White intensity sector 30



Detail of Pattern effects

Values	Description	Edit (*)		Values	Description	Edit (*)
000 – 001	No effect	No		084 – 085	Effect 42	No
002 – 003	Effect 1	No		086 – 087	Effect 43	No
004 – 005	Effect 2	No		088 – 089	Effect 44	No
006 – 007	Effect 3	No		090 – 091	Effect 45	No
008 – 009	Effect 4	Yes		092 – 093	Effect 46	No
010 – 011	Effect 5	Yes		094 – 095	Effect 47	No
012 – 013	Effect 6	Yes		096 – 097	Effect 48	No
014 – 015	Effect 7	Yes		098 – 099	Effect 49	No
016 – 017	Effect 8	Yes		100 – 101	Effect 50	No
018 – 019	Effect 9	Yes		102 – 103	Effect 51	No
020 – 021	Effect 10	Yes		104 – 105	Effect 52	No
022 – 023	Effect 11	Yes		106 – 107	Effect 53	No
024 – 025	Effect 12	Yes		108 – 109	Effect 54	No
026 – 027	Effect 13	Yes		110 – 111	Effect 55	No
028 – 029	Effect 14	Yes		112 – 113	Effect 56	No
030 – 031	Effect 15	Yes		114 – 115	Effect 57	No
032 – 033	Effect 16	Yes		116 – 117	Effect 58	No
034 – 035	Effect 17	Yes		118 – 119	Effect 59	No
036 – 037	Effect 18	Yes		120 – 121	Effect 60	No
038 – 039	Effect 19	Yes		122 – 123	Effect 61	No
040 – 041	Effect 20	Yes		124 – 125	Effect 62	No
042 – 043	Effect 21	Yes		126 – 127	Effect 63	No
044 – 045	Effect 22	Yes		128 – 129	Effect 64	No
046 – 047	Effect 23	Yes		130 – 131	Effect 65	No
048 – 049	Effect 24	Yes		132 – 133	Effect 66	No
050 – 051	Effect 25	Yes		134 – 135	Effect 67	No
052 – 053	Effect 26	Yes		136 – 137	Effect 68	No
054 – 055	Effect 27	Yes		138 – 139	Effect 69	No
056 – 057	Effect 28	No - fade		140 – 141	Effect 70	No
058 – 059	Effect 29	No - fade		142 – 143	Effect 71	No
060 – 061	Effect 30	No - fade		144 – 145	Effect 72	No
062 – 063	Effect 31	No - fade		146 – 147	Effect 73	No
064 – 065	Effect 32	No - fade		148 – 149	Effect 74	No
066 – 067	Effect 33	No - fade		150 – 151	Effect 75	No
068 – 069	Effect 34	No - fade		152 – 153	Effect 76	No
070 – 071	Effect 35	No		154 – 155	Effect 77	No
071 – 073	Effect 36	No		156 – 157	Effect 78	No
074 – 075	Effect 37	No		158 – 159	Effect 79	No
076 – 077	Effect 38	No		160 – 161	Effect 80	No
078 – 079	Effect 39	No		162 – 163	Effect 81	No
080 – 081	Effect 40	No		164 – 165	Effect 82	No
082 – 083	Effect 41	No		166 – 167	Effect 83	No



Values	Description	Edit (*)		Values	Description	Edit (*)
168 – 169	Effect 84	No		212 – 213	Effect 106	No
170 – 171	Effect 85	No		214 – 215	Effect 107	No
172 – 173	Effect 86	No		216 – 217	Effect 108	No
174 – 175	Effect 87	No		218 – 219	Effect 109	No
176 – 177	Effect 88	No		220 – 221	Effect 110	No
178 – 179	Effect 89	No		222 – 223	Effect 111	No
180 – 181	Effect 90	No		224 – 225	Effect 112	No
182 – 183	Effect 91	No		226 – 227	Effect 113	No
184 – 185	Effect 92	No		228 – 229	Effect 114	No
186 – 187	Effect 93	No		230 – 231	Effect 115	No
188 – 189	Effect 94	No		232 – 233	Effect 116	No
190 – 191	Effect 95	No		234 – 235	Effect 117	No
192 – 193	Effect 96	No		236 – 237	Effect 118	No
194 – 195	Effect 97	No		238 – 239	Effect 119	No
196 – 197	Effect 98	No		240 – 241	Effect 120	No
198 – 199	Effect 99	No		242 – 243	Effect 121	No
200 – 201	Effect 100	No		244 – 245	Effect 122	No
202 – 203	Effect 101	No		246 – 247	Effect 123	No
204 – 205	Effect 102	No		248 – 249	Effect 124	No
206 – 207	Effect 103	No		250 – 251	Effect 125	No
208 – 209	Effect 104	No		252 – 253	Effect 126	No
210 – 211	Effect 105	No		254 – 255	Effect 127	No

(*)

Yes = E' possibile editare I colori RGB. In queste modalità, se i colori non sono editati, essi cambiano in automatico.

No = I colori cambiano solo in modalità automatica e non è possibile editarli



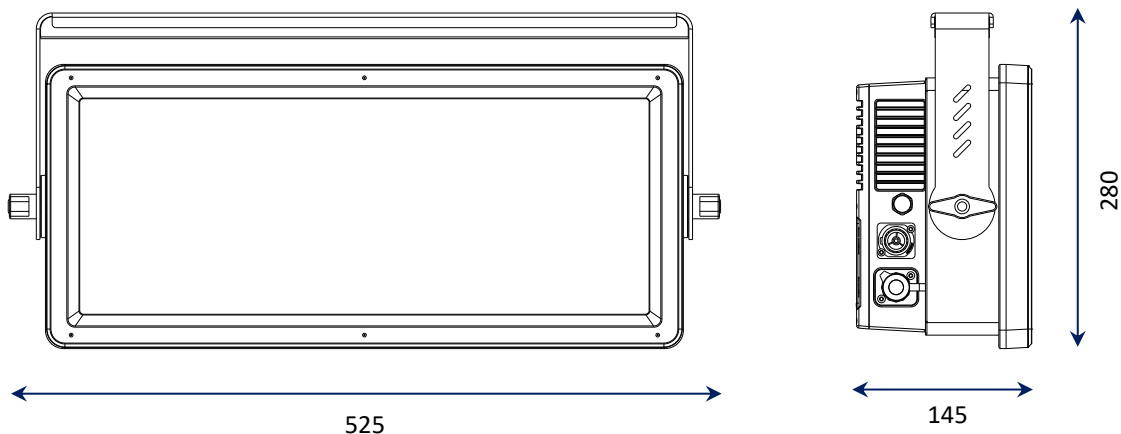
6. - MANUTENZIONE

Per garantire ottime prestazioni, l'apparecchio deve essere pulito frequentemente. Spegnerne l'apparecchio ed eventualmente scollegarlo dal suo alimentatore esterno e lasciarlo raffreddare per almeno 35 minuti onde evitare il rischio di bruciature. Utilizzare un panno per lenti per rimuovere la polvere depositata.

Le lenti, come qualsiasi altra parte eventualmente danneggiata, devono essere sostituite con ricambi originali.

7. - SPECIFICHE TECNICHE

- Alimentazione: 100-240VAC, 50/60 Hz
- LED: 1350x0,5W SMD 5050 RGBW
- Potenza assorbita: 320W @230VAC
- Modalità operative: Auto, Master/Slave, DMX512
- Regolazione elettronica della luminosità 0-100%
- DMX: 4 – 6 – 15 – 120 canali
- Display LED rosso per impostazione indirizzo e funzioni
- Dimensioni: mm. 525x145x280(h)
- Peso: kg 11,7





1. - INTRODUCTION

Thank You for choosing one of Our products!

Please refer to the instructions and warnings contained in this user manual, please retain it for future reference.

This manual contains information about the installation and use of the device.

The information contained in this publication has been carefully prepared and checked. However it is not assumed any responsibility for any inaccuracies. All rights are reserved and this document can not be copied, photocopied, reproduced in whole or in part without previous written permission of PROEL. PROEL reserves the right to make, without notice, any aesthetical, functional or design changes or modifications in everyone of its products. PROEL doesn't assume any responsibility for the use or application of the products here described.



The crossed bin symbol, shown on the product or on accompanying documents, indicates that the product should not be disposed with other household waste at the end of the lifecycle. To avoid any damage to the environment, the user is encouraged to separate this product from other kinds of wastes and recycle it responsibly to promote the sustainable reuse of material resources. Home users are encouraged to contact the retailer where they purchased this product or their local government office for details on separate collection and recycling this type of product. Business users are encouraged to contact their supplier and check the terms and conditions of the purchase contract. This product should not be mixed with other commercial waste.



The lightning symbol with arrow in an equilateral triangle intends to alert the user to the presence of not insulated "dangerous voltages" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.



The exclamation point symbol within an equilateral triangle intends to alert the user to the presence of important instructions for use and maintenance on the accompanying documents of the product.



The "F" inside an equilateral reversed triangle means that the product is suitable for mounting on normally flammable surfaces.



The product to which this manual refers comply with the European Directives pursuant to the safety of electrical equipment supplied at low voltage (LVD) and to the Electromagnetic Compatibility (EMC)



2. - SAFETY INSTRUCTIONS

Caution! This product is not suitable for household illumination.

Please read this manual before installing and applying power to the equipment, follow the safety precautions listed below and observe all warnings in this manual and printed on. Please contact a PROEL distributor for assistance with any questions about how to activate the equipment safely. Contact a qualified technician for any maintenance work not described in this manual.

Do not modify the fixture or install accessories and upgrade kits that are not the Proel original ones.

People involved in the installation and maintenance of the device must:

- Be qualified
- Follow the instructions of this manual in the theaters, in the halls, in the places where the events take place, etc.

CHECKS BEFORE INSTALLATION

Make sure all the parts for fixing the product are in good condition.

Make sure that the anchor point is stable before positioning the product.

The safety cable must be properly attached to the device and fixed to the supporting structure so that, in case of failure of the primary supporting system, it has the lowest possible fall of the device.

If the safety cable wear, must be replaced with an original spare.

MINIMUM DISTANCE OF ILLUMINATED OBJECTS

The projector must be positioned so that the objects hit by the beam of light are at least 2 meters from the lens of the projector.

MINIMUM DISTANCE FROM FLAMMABLE MATERIALS

The product must be positioned so that any flammable material is at least 0.50 meters from any point of the surface of the device. Never place filters or other materials over the lens or on the optical axis.

MOUNTING SURFACES

The device is suitable for mounting on normally flammable surfaces.

REFERENCE TEMPERATURE

The ambient temperature range of use of the device varies between + 5 ° C (min) and + 40 ° C (max), outside of that range the device should not be used.

The maximum temperature of the housing $T_b = 80^{\circ}\text{C}$ must never be exceeded. Do not block the exhaust fans, ensuring a minimum clearance of 0.5 meters around the ventilation holes.



IP65 PROTECTION RATING

The device is protected against the dust penetration (first digit 6) and against jets of water (second digit 5). Suitable for outdoor use.

PROTECTION AGAIN ELECTRIC SHOCK

The device must be connected to a power supply system with efficient earthing. Moreover, it is recommended to protect power supply lines of the product from indirect contact and / or shorting to earth by using appropriately sized anti electrical shock switch.

CONNECTION TO THE MAINS

The electrical connection must be carried out by a qualified electrician.

Ensure that the mains frequency and voltage correspond to those for which the equipment is designed, as shown in the electrical data label. This label also shows the power consumption that is necessary to refer to evaluate the maximum number of devices to be connected to the electricity line, in order to avoid power overloading.

If the external power cord of this light is damaged, it must be replaced with original parts exclusively available from Your PROEL dealer.

Never operate the equipment with lenses and / or covers missing or damaged.

In case of non-use, it is recommended to unplug the projector from the mains.

MAINTENANCE

Before starting any maintenance or cleaning the product, disconnect the power from the mains and disconnect the power cable from the device. After switching off, do not remove any part of the device for at least 35 minutes to avoid the risk of burns. The lenses, if damaged, must be replaced with original spare parts.

WARNING

CAUTION. Do not look directly at the light source. Do not look at the beam with lenses, glasses, mirrors or similar optical instruments that could change the convergence of light, causing serious damage to people and / or things.



WARNING! DANGER FOR THE EYES!

Do not look directly at the light source



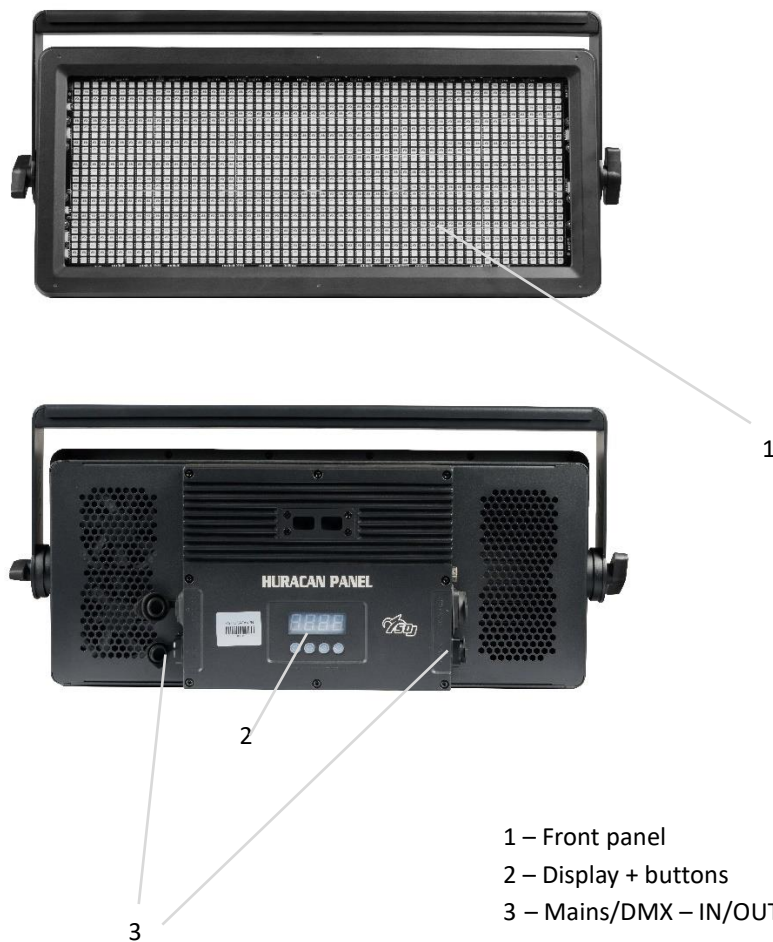
3. - OPENING AND CONTROL

Carefully open the package, check the content and make sure that all the parts are present and are in good condition. In cases where some parts are not present or are damaged, immediately contact Your supplier and retain the packaging for verification.

	WARNING! If the product has been exposed to drastic temperature changes, let the unit turned off until it reaches room temperature because the presence of condensation can damage the product if it is turned on.
--	---

Verify that the box contains the following items:

- N° 1 SG HURACANPN
- N° 1 Power cable
- N° 2 Omega holders
- N° 1 User manual

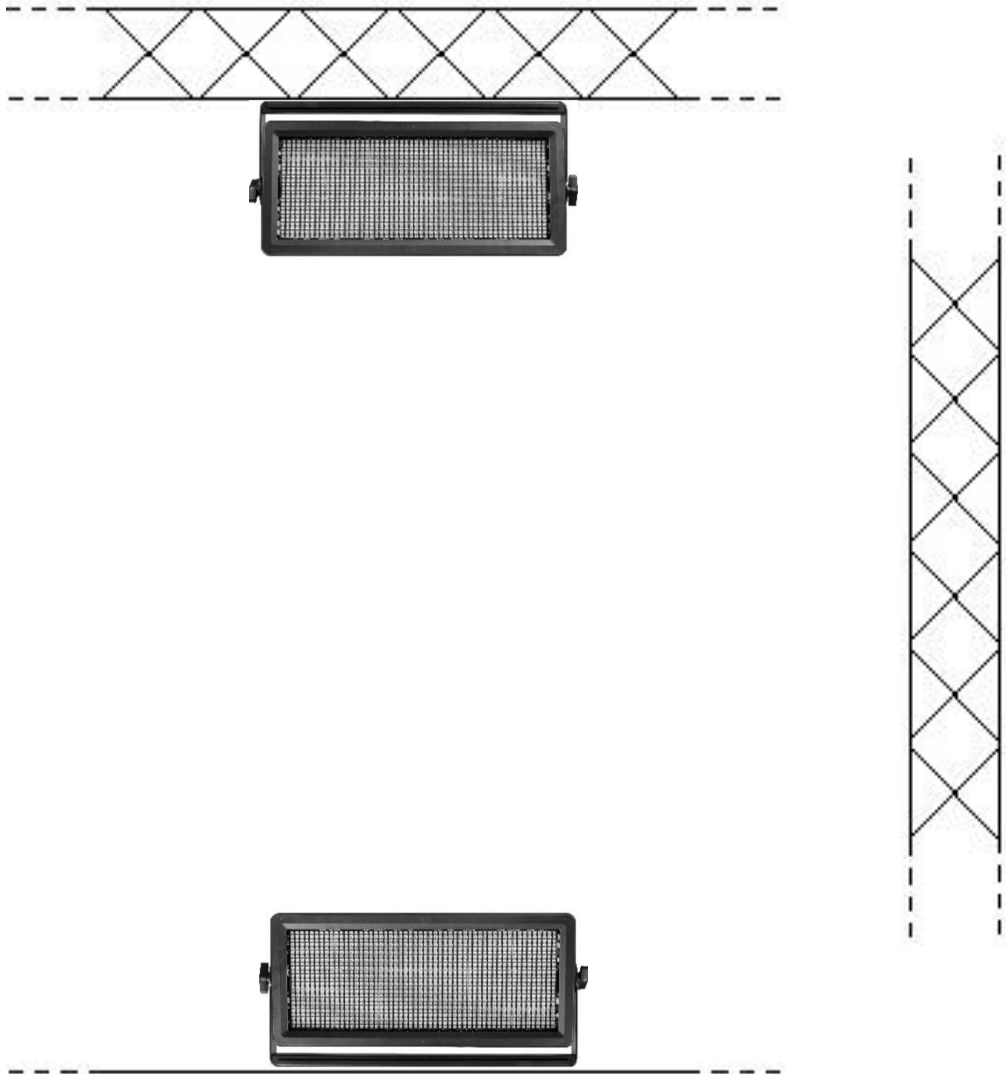




4. – INSTALLATION AND SWITCH ON

4.1 - PRODUCT INSTALLATION

- Do not shake the device. Avoid the use of too much force during installation or unit fixing.
- The unit can be installed on the floor resting on the rubber feet, or suspended on a ceiling or on a truss.

**WARNING! IT'S REQUIRED**

the mounting of the safety rope (SG SSW385BK – SG SSW585BK) sold separately) in the case where the product is hung on a wall, ceiling or on a truss. Except when the device is placed in the floor, the safety cable is always required.



4.2 - CONNECTION TO THE MAINS



The device must be connected to a power supply system with a proper earth system. Moreover, it is recommended to protect power supply lines of the products from indirect contact and / or shorting to earth by using appropriately sized anti electrical shock switch. The electrical connection must be carried out by a qualified electrician. Ensure that the mains frequency and voltage correspond to those for which the device is designed, as shown in the electrical data label.

4.2 – CONNECTION TO THE DMX CHAIN



It is necessary to use a cable conforming to specifications EIA RS-485: pole twisted, shielded, 120 Ohm characteristic impedance and low capacity (SAGITTER SG DMX3 – SG DMX5). Do not use microphone cable or other cable with different characteristics than those specified. Terminations must be made with male / female XLR 3-pin connectors. You must enter on the last device a terminal plug with a 120Ohm resistance (min1 / 4 W) between terminals 2 and 3. **IMPORTANT:** The cables must not come into contact with each other or with the metal housing of the connectors. The housing itself must be connected to the shield braid and to pin 1 of the connectors.



5. - SETUP

5.1 –MENU'

Menu (in grey color the default values)

Function	Comment
A001 – A512	Set DMX address from 001 to 512
C4 – C6 – C15 – C120	Set the DMX channel mode from 4 CH to 120 CH
M000 – M126	Manual settings of RGB effects
S000 – S255	Speed and direction settings of RGB effects 000 – 127 forward direction from slow to fast 128 – 255 reverse direction from slow to fast
R000 – R255	Manual setting of Red dimmer
G000 – G255	Manual setting of Green dimmer
B000 – B255	Manual setting of Blue dimmer
W000 – W255	Manual setting of White dimmer
D000 – D255	Manual setting of Master dimmer
P000 – P255	Manual setting of Strobe
RS00 – RS01	Reset: 00=OFF – 01=ON
Txxx	Temperature indicator value

Hidden menu (under A001, press and hold MENU button) – (in grey color the default values)

Function	Comment
R255 – R000	Set the Red color current
G255 – G000	Set the Green color current
B255 – B000	Set the Blue color current
W255 – W000	Set the White color current
SIG0 – SIG1	SIG0 = blackout if no DMX SIG1 = hold if no DMX
Dir0 – Dir1	Dir0 = standard direction: default sectors mapping and patterns dir. Dir1 = inverted direction: swap sectors mapping and patterns dir.
FAN0 – FAN1	Fans setting: FAN0: the fans start immediately when one color is switched ON FAN1: the fans start when the temperature reaches 40°C
T040 – T070 Default T065	Temperature protection setting. In case of temperature is more than the value set in this menu, the LED current will be proportionally reduced.
DF00 – DF01	Default reset: 00=OFF – 01=ON

To Exit from the hidden menu, press and hold MENU button

5.2 – MASTER/SLAVE MODE

It is possible to use some projectors in Master / Slave mode:

1. Use a DMX cable in order to connect all the units in chain
2. Select the units that will work as MASTER
3. Put the master unit in Automatic mode or Static color mode. When the master unit will start to work, all the other units (SLAVE) will start to work as the master
The slaves must be set in DMX mode, address 001

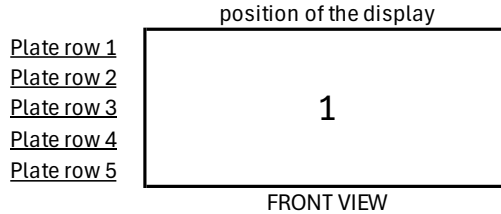


5.3 – DMX MODE

4 - channels mode

Default sectors mapping (Dir0 – Default mapping and patterns direction)

Swap sectors mapping (Dir1 – Swap mapping and patterns direction)

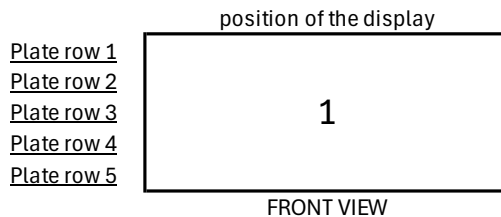


Channel	Function	Value	Description
1	Red	000 – 255	Red dimmer
2	Green	000 – 255	Green dimmer
3	Blue	000 – 255	Blue dimmer
4	White	000 – 255	White dimmer

6 - channels mode

Default sectors mapping (Dir0 – Default mapping and patterns direction)

Swap sectors mapping (Dir1 – Swap mapping and patterns direction)



Channel	Function	Value	Description
1	Master dimmer	000 – 255	Master dimmer
2	Plate strobe effects	000 – 004	No function (LED ON)
		005 – 049	Strobe <i>Slow</i> ® <i>Fast</i>
		050 – 054	No function (LED ON)
		055 – 099	Pulse IN All Sectors <i>Slow</i> ® <i>Fast</i>
		100 – 104	No function (LED ON)
		105 – 149	Pulse OUT All Sectors <i>Slow</i> ® <i>Fast</i>
		150 – 154	No function (LED ON)
		155 – 199	Random strobe All Sectors <i>Slow</i> ® <i>Fast</i>
		200 – 204	No function (LED ON)
		205 – 249	Random strobe Single Sector <i>Slow</i> ® <i>Fast</i>
		250 – 255	No function (LED ON)
3	Red	000 – 255	Red intensity
4	Green	000 – 255	Green intensity
5	Blue	000 – 255	Blue intensity
6	White	000 – 255	White intensity



15 - channels mode

Default sectors mapping

(Dir0 – Default mapping and patterns direction)

	position of the display					
Plate row 1	1	2	3	4	5	6
Plate row 2	7	8	9	10	11	12
Plate row 3	13	14	15	16	17	18
Plate row 4	19	20	21	22	23	24
Plate row 5	25	26	27	28	29	30

FRONT VIEW

Swap sectors mapping

(Dir1 – Swap mapping and patterns direction)

	position of the display					
Plate row 1	30	29	28	27	26	25
Plate row 2	24	23	22	21	20	19
Plate row 3	18	17	16	15	14	13
Plate row 4	12	11	10	9	8	7
Plate row 5	6	5	4	3	2	1

FRONT VIEW

Channel	Function	Value	Description
1	Master dimmer	000 – 255	Master dimmer
2	Plate strobe rate	000 – 255	Speed of strobe <i>Slow ® Fast</i>
3	Plate strobe effects	000 – 004	No function (LED ON)
		005 – 049	Strobe <i>Slow ® Fast</i>
		050 – 054	No function (LED ON)
		055 – 099	Pulse IN All Sectors <i>Slow ® Fast</i>
		100 – 104	No function (LED ON)
		105 – 149	Pulse OUT All Sectors <i>Slow ® Fast</i>
		150 – 154	No function (LED ON)
		155 – 199	Random strobe All Sectors <i>Slow ® Fast</i>
		200 – 204	No function (LED ON)
		205 – 249	Random strobe Single Sector <i>Slow ® Fast</i>
		250 – 255	No function (LED ON)
4	Red	000 – 255	Red intensity
5	Green	000 – 255	Green intensity
6	Blue	000 – 255	Blue intensity
7	White	000 – 255	White intensity
8	Plate foreground colors	000 – 007	No function
		008 – 223	Color mix
		224 – 227	Pink
		228 – 231	Rose Red
		232 – 235	Light Green
		236 – 239	Dark Green
		240 – 243	Light Blue
		244 – 247	Dark Blue
		248 – 251	RGB Full
		252 – 255	RGBW Full
9	CTC	000 – 009	No function
		010 – 255	Tuneable white from 2500K to 10000K
10	Pattern effects	000 – 255	Pattern effects *Please see details in the specific table below
11	Pattern speed	000 – 255	Speed of pattern effects <i>Slow ® Fast</i>
12	Pattern direction	000 – 127	Forward direction <i>Slow ® Fast</i>
		128 – 255	Reverse direction <i>Slow ® Fast</i>
13	Background color	000 – 255	Color mix of background colors
14	Background dimmer	000 – 255	Dimmer of background color 0-100%
15	Control	000 – 041	No function
		042 – 083	Default sectors mapping and patterns dir.
		084 – 125	Swap sectors mapping and patterns dir.
		126 – 167	Fans control OFF
		168 – 209	Fans control ON
		210 – 255	Reset



120 - channels mode

Default sectors mapping

(Dir0 – Default mapping and patterns direction)

	position of the display					
Plate row 1	1	2	3	4	5	6
Plate row 2	7	8	9	10	11	12
Plate row 3	13	14	15	16	17	18
Plate row 4	19	20	21	22	23	24
Plate row 5	25	26	27	28	29	30

FRONT VIEW

Swap sectors mapping

(Dir1 – Swap mapping and patterns direction)

	position of the display					
Plate row 1	30	29	28	27	26	25
Plate row 2	24	23	22	21	20	19
Plate row 3	18	17	16	15	14	13
Plate row 4	12	11	10	9	8	7
Plate row 5	6	5	4	3	2	1

FRONT VIEW

Channel	Function	Values	Description
1	Red 1	000 – 255	Red intensity sector 1
2	Green 1	000 – 255	Green intensity sector 1
3	Blue 1	000 – 255	Blue intensity sector 1
4	White 1	000 – 255	White intensity sector 1
5	Red 2	000 – 255	Red intensity sector 2
6	Green 2	000 – 255	Green intensity sector 2
7	Blue 2	000 – 255	Blue intensity sector 2
8	White 2	000 – 255	White intensity sector 2
...	...	...	...
117	Red 30	000 – 255	Red intensity sector 30
118	Green 30	000 – 255	Green intensity sector 30
119	Blue 30	000 – 255	Blue intensity sector 30
120	White 30	000 – 255	White intensity sector 30



Detail of Pattern effects

Values	Description	Edit (*)		Values	Description	Edit (*)
000 – 001	No effect	No		084 – 085	Effect 42	No
002 – 003	Effect 1	No		086 – 087	Effect 43	No
004 – 005	Effect 2	No		088 – 089	Effect 44	No
006 – 007	Effect 3	No		090 – 091	Effect 45	No
008 – 009	Effect 4	Yes		092 – 093	Effect 46	No
010 – 011	Effect 5	Yes		094 – 095	Effect 47	No
012 – 013	Effect 6	Yes		096 – 097	Effect 48	No
014 – 015	Effect 7	Yes		098 – 099	Effect 49	No
016 – 017	Effect 8	Yes		100 – 101	Effect 50	No
018 – 019	Effect 9	Yes		102 – 103	Effect 51	No
020 – 021	Effect 10	Yes		104 – 105	Effect 52	No
022 – 023	Effect 11	Yes		106 – 107	Effect 53	No
024 – 025	Effect 12	Yes		108 – 109	Effect 54	No
026 – 027	Effect 13	Yes		110 – 111	Effect 55	No
028 – 029	Effect 14	Yes		112 – 113	Effect 56	No
030 – 031	Effect 15	Yes		114 – 115	Effect 57	No
032 – 033	Effect 16	Yes		116 – 117	Effect 58	No
034 – 035	Effect 17	Yes		118 – 119	Effect 59	No
036 – 037	Effect 18	Yes		120 – 121	Effect 60	No
038 – 039	Effect 19	Yes		122 – 123	Effect 61	No
040 – 041	Effect 20	Yes		124 – 125	Effect 62	No
042 – 043	Effect 21	Yes		126 – 127	Effect 63	No
044 – 045	Effect 22	Yes		128 – 129	Effect 64	No
046 – 047	Effect 23	Yes		130 – 131	Effect 65	No
048 – 049	Effect 24	Yes		132 – 133	Effect 66	No
050 – 051	Effect 25	Yes		134 – 135	Effect 67	No
052 – 053	Effect 26	Yes		136 – 137	Effect 68	No
054 – 055	Effect 27	Yes		138 – 139	Effect 69	No
056 – 057	Effect 28	No - fade		140 – 141	Effect 70	No
058 – 059	Effect 29	No - fade		142 – 143	Effect 71	No
060 – 061	Effect 30	No - fade		144 – 145	Effect 72	No
062 – 063	Effect 31	No - fade		146 – 147	Effect 73	No
064 – 065	Effect 32	No - fade		148 – 149	Effect 74	No
066 – 067	Effect 33	No - fade		150 – 151	Effect 75	No
068 – 069	Effect 34	No - fade		152 – 153	Effect 76	No
070 – 071	Effect 35	No		154 – 155	Effect 77	No
071 – 073	Effect 36	No		156 – 157	Effect 78	No
074 – 075	Effect 37	No		158 – 159	Effect 79	No
076 – 077	Effect 38	No		160 – 161	Effect 80	No
078 – 079	Effect 39	No		162 – 163	Effect 81	No
080 – 081	Effect 40	No		164 – 165	Effect 82	No
082 – 083	Effect 41	No		166 – 167	Effect 83	No



Values	Description	Edit (*)		Values	Description	Edit (*)
168 – 169	Effect 84	No		212 – 213	Effect 106	No
170 – 171	Effect 85	No		214 – 215	Effect 107	No
172 – 173	Effect 86	No		216 – 217	Effect 108	No
174 – 175	Effect 87	No		218 – 219	Effect 109	No
176 – 177	Effect 88	No		220 – 221	Effect 110	No
178 – 179	Effect 89	No		222 – 223	Effect 111	No
180 – 181	Effect 90	No		224 – 225	Effect 112	No
182 – 183	Effect 91	No		226 – 227	Effect 113	No
184 – 185	Effect 92	No		228 – 229	Effect 114	No
186 – 187	Effect 93	No		230 – 231	Effect 115	No
188 – 189	Effect 94	No		232 – 233	Effect 116	No
190 – 191	Effect 95	No		234 – 235	Effect 117	No
192 – 193	Effect 96	No		236 – 237	Effect 118	No
194 – 195	Effect 97	No		238 – 239	Effect 119	No
196 – 197	Effect 98	No		240 – 241	Effect 120	No
198 – 199	Effect 99	No		242 – 243	Effect 121	No
200 – 201	Effect 100	No		244 – 245	Effect 122	No
202 – 203	Effect 101	No		246 – 247	Effect 123	No
204 – 205	Effect 102	No		248 – 249	Effect 124	No
206 – 207	Effect 103	No		250 – 251	Effect 125	No
208 – 209	Effect 104	No		252 – 253	Effect 126	No
210 – 211	Effect 105	No		254 – 255	Effect 127	No

(*)

Yes = It is possible to edit the RGB colors. In case they are not edited, the colors will change in automatic mode

No = The colors change only in automatic mode. It is not possible to edit them



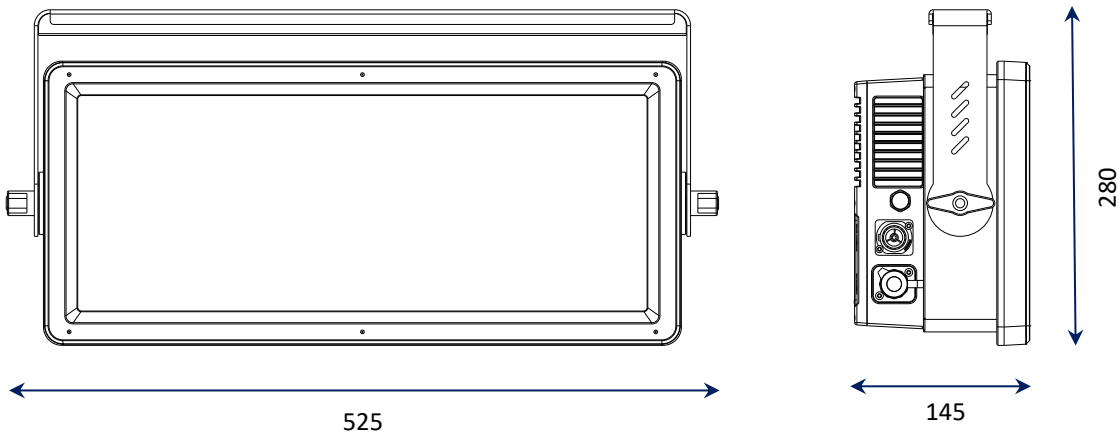
6. - MAINTENANCE

To ensure optimal performance, the unit must be frequently cleaned. Switch OFF the device and, in case, unplug the device from its external adapter and let it cool for at least 35 minutes to avoid the risk of burns. Use a vacuum cleaner or an air compressor and a soft brush or a lens cloth to remove the dust deposited.

The lenses, like any other damaged part, must be replaced with original spare parts.

7. - TECHNICAL SPECIFICATIONS

- Power Supply: 100-240VAC, 50/60 Hz
- LED: 1350x0,5W SMD 5050 RGBW
- Power consumption: 320W @230VAC
- Operation modes: Auto, Master/slave, DMX512
- Electronic Dimming 0-100%
- Electronic frost filter
- DMX: 4 – 6 – 15 – 120 channels
- Red LED display for address and function setting
- Dimensions: mm. 525x145x280(h)
- Weight kg. 11,7











is a brand of **PROEL SPA**
(Worldwide Headquarters)
Via alla Ruenia, 37/43
64027 Sant'Omero (TE) - ITALY
Tel. +39 0861 81241
Fax +39 0861 887862
P.I. 00778590679
N.Reg.AEE IT 08020000002762

sagitter.com