



# **BLAZER 1500C**

***LED STROBE 1500W + RGB AURA***

Order code: SG BLAZER1500C

*MANUALE UTENTE*  
*USER MANUAL*





**INDICE:**

<u>1. INTRODUZIONE</u>	<u>p. 3</u>
<u>2. ISTRUZIONI DI SICUREZZA</u>	<u>p. 4</u>
<u>3. APERTURA CONFEZIONE E CONTROLLO</u>	<u>p. 6</u>
<u>4. INSTALLAZIONE ED ACCENSIONE</u>	<u>p. 7</u>
<u>5. ISTRUZIONI PER L'USO</u>	<u>p. 9</u>
<u>6. MANUTENZIONE</u>	<u>p. 15</u>
<u>7. SPECIFICHE TECNICHE</u>	<u>p. 15</u>

**INDEX:**

<u>1. INTRODUCTION</u>	<u>p. 16</u>
<u>2. SAFETY INSTRUCTIONS</u>	<u>p. 17</u>
<u>3. OPENING AND CONTROL</u>	<u>p. 19</u>
<u>4. INSTALLATION AND SWITCH ON</u>	<u>p. 20</u>
<u>5. SETUP</u>	<u>p. 22</u>
<u>6. MAINTENANCE</u>	<u>p. 28</u>
<u>7. TECHNICAL SPECIFICATIONS</u>	<u>p. 28</u>



## 1. INTRODUZIONE

Grazie per avere scelto un nostro prodotto!

Vi preghiamo di fare riferimento alle istruzioni e alle avvertenze contenute nel presente manuale per l'utilizzo del dispositivo e di conservarlo per future consultazioni.

Il presente manuale contiene informazioni riguardanti l'installazione e l'utilizzo del dispositivo.

Le informazioni contenute in questo documento sono state attentamente redatte e controllate. Tuttavia non è assunta alcuna responsabilità per eventuali inesattezze. Tutti i diritti sono riservati e questo documento non può essere copiato, fotocopiato, riprodotto o per intero o in parte senza previo consenso scritto della PROEL. PROEL si riserva il diritto di apportare senza preavviso cambiamenti e modifiche estetiche, funzionali o di design a ciascun proprio prodotto. PROEL non assume alcuna responsabilità sull'uso o sull'applicazione dei prodotti qui descritti.



Il simbolo del cassonetto barrato, riportato sul prodotto o sulla documentazione, indica che il prodotto non deve essere smaltito con altri rifiuti domestici al termine del ciclo di vita. Per evitare eventuali danni all'ambiente si invita l'utente a separare questo prodotto da altri tipi di rifiuti e di riciclarlo in maniera responsabile per favorire il riutilizzo sostenibile delle risorse materiali. Gli utenti domestici sono invitati a contattare il rivenditore presso il quale è stato acquistato il prodotto o l'ufficio locale preposto per tutte le informazioni relative alla raccolta differenziata e al riciclaggio per questo tipo di prodotto. Gli utenti aziendali sono invitati a contattare il proprio fornitore e verificare i termini e le condizioni del contratto di acquisto. Questo prodotto non deve essere smaltito unitamente ad altri rifiuti commerciali.



Il simbolo del lampo con freccia in un triangolo equilatero intende avvertire l'utilizzatore della presenza di "tensioni elettriche pericolose" non isolate all'interno dell'involucro del prodotto, che possono avere una intensità sufficiente a costituire rischio di scossa elettrica alle persone.



Il punto esclamativo in un triangolo equilatero intende avvertire l'utilizzatore della presenza di importanti istruzioni per l'utilizzo e la manutenzione nella documentazione che accompagna il prodotto.



Il prodotto a cui questo manuale si riferisce è conforme alle Direttive Europee di cui sono oggetto relative alla sicurezza delle apparecchiature alimentate in Bassa Tensione (LVD) ed alla compatibilità elettromagnetica (EMC)



## 2. ISTRUZIONI DI SICUREZZA

Attenzione! Questo prodotto non è adatto ad un uso domestico.

Leggere il presente manuale prima di installare e dare corrente all'apparecchiatura, seguire le precauzioni di sicurezza elencate di seguito ed osservare tutti gli avvertimenti indicati nel presente manuale e stampati sull'apparecchiatura. Si prega di contattare un distributore PROEL per ricevere assistenza riguardo qualsiasi dubbio su come attivare l'apparecchiatura in modo sicuro. Rivolgersi ad un tecnico qualificato per qualsiasi operazione di manutenzione non descritta nel presente manuale.

Non modificare l'apparecchiatura e non installare accessori e kit di aggiornamento che non siano quelli originali PROEL.

Le persone coinvolte nell'installazione e nella manutenzione del dispositivo devono:

- Essere qualificate
- Seguire le istruzioni del presente manuale nei teatri, nelle sale, nei luoghi in cui si svolgono gli eventi, ecc.

### VERIFICHE PRIMA DELL'INSTALLAZIONE

Assicurarsi che tutte le parti per il fissaggio del prodotto siano in buone condizioni.

Assicurarsi che il punto di ancoraggio sia stabile prima di posizionare il prodotto.

Il cavo di sicurezza deve essere debitamente agganciato al dispositivo e fissato alla struttura di sostegno in modo che, in caso di cedimento del sistema di supporto primario, si abbia la minore caduta possibile del dispositivo.

Se il cavo di sicurezza si usura, deve essere sostituito con un ricambio originale.

### DISTANZA MINIMA DEGLI OGGETTI ILLUMINATI

Il proiettore deve essere posizionato in modo tale che gli oggetti investiti dal fascio di luce siano ad almeno 3 metri dalle lenti del proiettore.

### DISTANZA MINIMA DA MATERIALI INFIAMMABILI

Il prodotto deve essere posizionato in modo tale che qualsiasi materiale infiammabile sia ad almeno 2 metri da qualsiasi punto della superficie del dispositivo. Non porre mai filtri o altri materiali sopra le lenti o sull'asse ottico.

### SUPERFICI DI MONTAGGIO

Adatto per il montaggio su superfici con caratteristiche ignifughe normali e non infiammabili.

### TEMPERATURE DI RIFERIMENTO

Il range di temperatura ambiente d'utilizzo del dispositivo varia tra +5°C (min) e +40°C (max), al di fuori di tale intervallo l'apparecchio non deve essere utilizzato.

La temperatura massima dell'alloggiamento  $T_b=80^\circ\text{C}$  non deve mai essere superata. Garantire una adeguata aerazione al prodotto.



## CLASSE DI PROTEZIONE IP20

Il dispositivo è protetto contro la penetrazione di corpi solidi di dimensioni superiori a 12 mm (0.47") di diametro (prima cifra 2), ma non contro la caduta di gocce d'acqua, pioggia, schizzi o getti d'acqua (seconda cifra 0).

Usare solo in ambienti asciutti. Usare solo all'interno.

Non esporre l'apparecchiatura a pioggia o ad umidità.

## PROTEZIONE CONTRO LE SCOSSE ELETTRICHE

Il dispositivo deve essere collegato ad un sistema di alimentazione dotato di un'efficiente messa a terra. Inoltre, si consiglia di proteggere le linee di alimentazione del prodotto dai contatti indiretti e/o da cortocircuiti verso massa utilizzando interruttori differenziali opportunamente dimensionati.

## COLLEGAMENTO ALLA RETE DI ALIMENTAZIONE

Il collegamento alla rete elettrica deve essere effettuato da un installatore elettrotecnico qualificato.

Assicurarsi che la frequenza di rete e la tensione corrispondano a quelle per le quali l'apparecchio è progettato, come indicato nella targhetta dei dati elettrici. Tale targhetta indica anche la potenza assorbita a cui è necessario fare riferimento per valutare il numero massimo di dispositivi da collegare alla linea elettrica, al fine di evitare sovraccarichi.

Se il cavo di alimentazione esterno di questa apparecchiatura da illuminazione è danneggiato, deve essere sostituito con un cavo speciale, disponibile esclusivamente presso i rivenditori PROEL.

Non attivare mai l'apparecchiatura con lenti e/o coperture mancanti o danneggiate.

In caso di non utilizzo, si consiglia di scollegare il proiettore dalla rete elettrica.

## MANUTENZIONE

Prima di iniziare qualsiasi operazione di manutenzione o pulire il prodotto, togliere la tensione dalla rete di alimentazione e scollegare il cavo dal dispositivo.

Dopo lo spegnimento non rimuovere alcuna parte del dispositivo per almeno 35 minuti onde evitare il rischio di bruciature.

Le lenti, se danneggiate, devono essere sostituite con ricambi originali.

## AVVERTENZE

ATTENZIONE. Non guardare direttamente la fonte luminosa.

Non guardare il fascio di luce con lenti, occhiali, specchi o strumenti ottici simili che potrebbero modificare la convergenza di luce, arrecando gravi danni a persone e/o cose.



### **ATTENZIONE! PERICOLO PER GLI OCCHI!**

Non guardare direttamente la fonte di luce



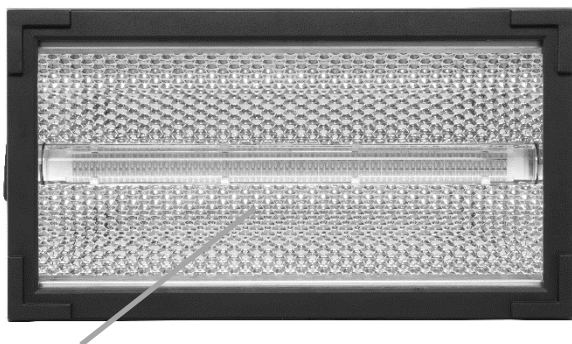
### 3. APERTURA DELLA CONFEZIONE E CONTROLLO

Aprire con cura la confezione, verificare il contenuto e assicurarsi che tutte le parti siano presenti e siano in buone condizioni. Nel caso in cui alcune parti non siano presenti o siano danneggiate, contattare immediatamente il proprio fornitore e conservare l'imballaggio per la verifica.

	<p><b>ATTENZIONE!</b></p> <p>Se l'apparecchio è stato esposto a drastici sbalzi di temperatura, lasciare spenta l'unità finché non raggiunge la temperatura ambiente in quanto la presenza di condensa potrebbe danneggiare il prodotto se acceso.</p>
--	--

Controllare che la scatola contenga i seguenti articoli:

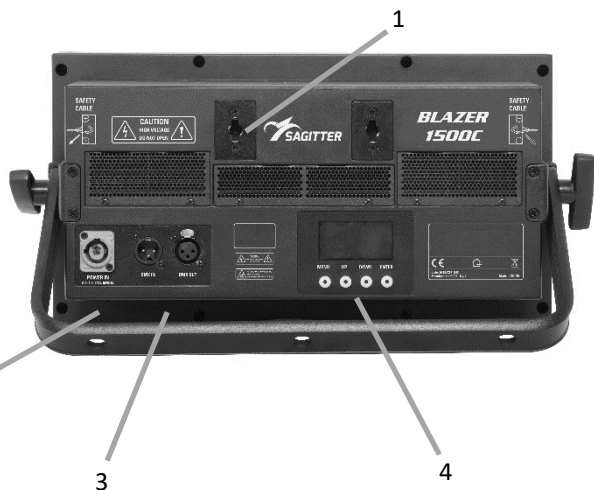
- N° 1 SG BLAZER1500C
- N° 1 Cavo di alimentazione
- N° 1 Staffa di supporto
- N° 1 Manuale Utente



1

VISTA ANTERIORE

1 – Lente



2

3

4

VISTA POSTERIORE

1 – Connessioni per supporto omega  
(non incluso)

2 – Power IN

3 – DMX IN/OUT 3 poli

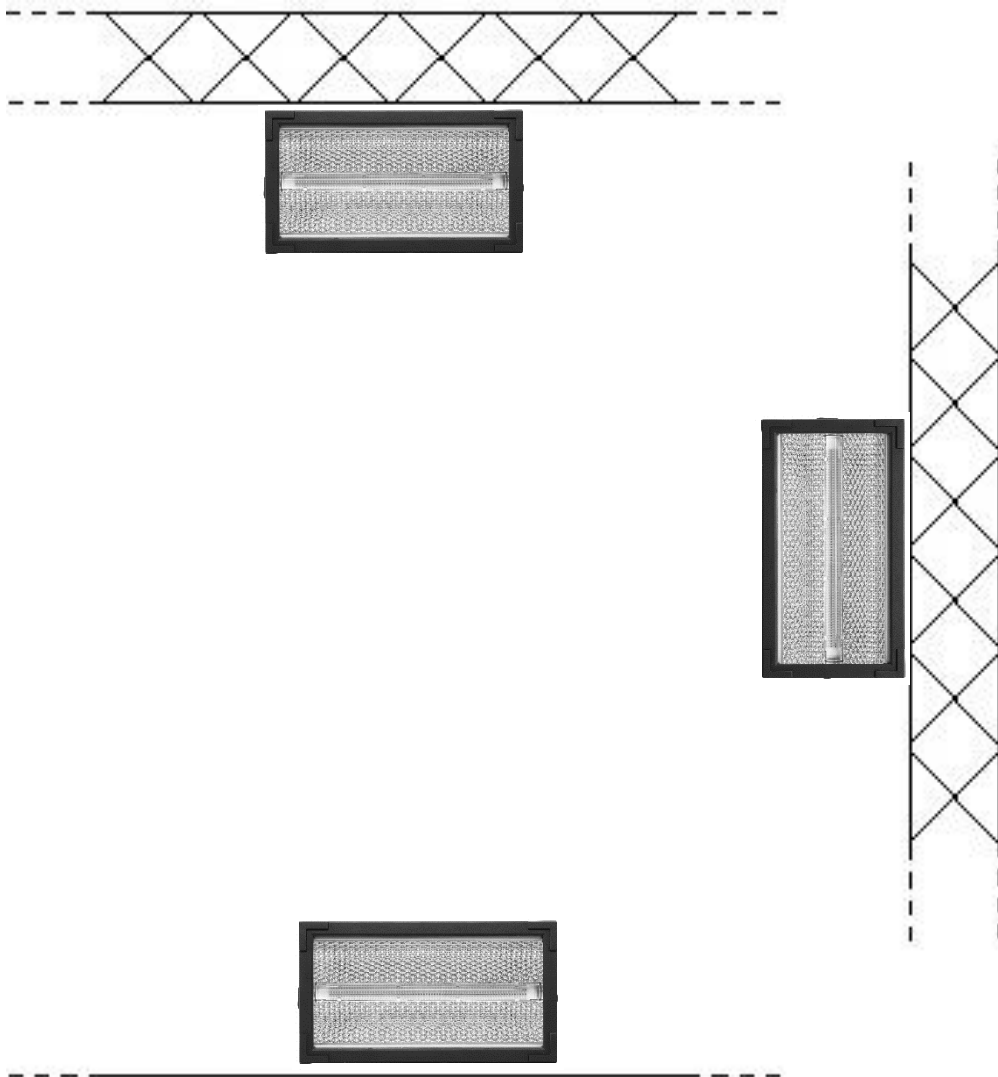
4 – Display + pulsantiera



## 4. - INSTALLAZIONE ED ACCENSIONE

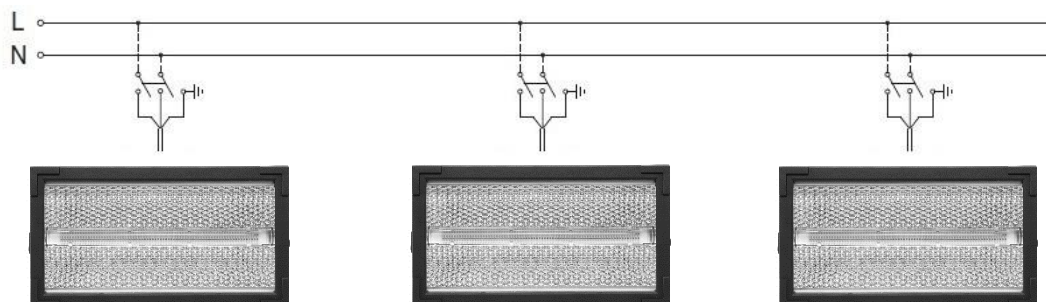
### 4.1 - INSTALLAZIONE PRODOTTO

- Non scuotere l'apparecchio. Evitare l'utilizzo di forza eccessiva durante le operazioni di installazione o fissaggio dell'unità.
- L'unità può essere installata a pavimento, a soffitto o su truss.



	<p><b>ATTENZIONE! E'OBBLIGATORIO</b></p> <p>il montaggio della fune di sicurezza (PLH232 – PLH248 venduta separatamente) nel caso in cui il prodotto sia appeso a parete, a soffitto o su truss. Ad eccezione di quando il dispositivo è appoggiato a pavimento, il montaggio del cavo di sicurezza è obbligatorio.</p>
--	---

#### 4.2 - COLLEGAMENTO ALLA LINEA DI ALIMENTAZIONE

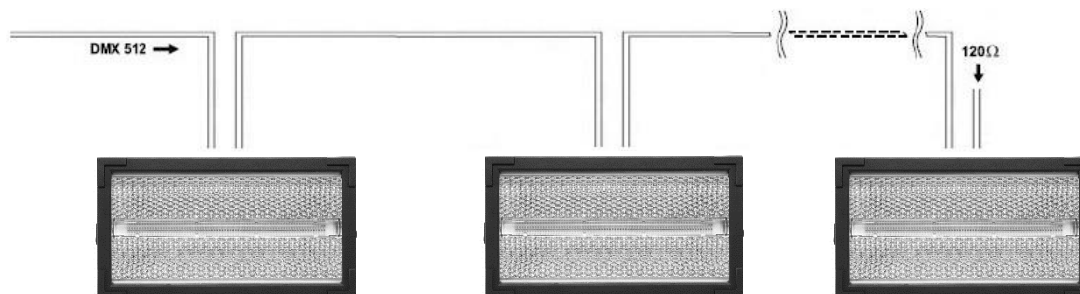


Il dispositivo deve essere collegato ad un sistema di alimentazione dotato di un'efficiente messa a terra. Inoltre, si consiglia di proteggere le linee di alimentazione dei prodotti dai contatti indiretti e/o da cortocircuiti verso massa utilizzando interruttori differenziali opportunamente dimensionati.

Il collegamento alla rete elettrica deve essere effettuato da un installatore elettrotecnico qualificato.

Assicurarsi che la frequenza di rete e la tensione corrispondano a quelle per le quali il dispositivo è progettato, come indicato nella targhetta dei dati elettrici.

#### 4.3 - COLLEGAMENTO ALLA CATENA DMX



Utilizzare un cavo conforme alle specifiche EIA RS-485: bipolare intrecciato, schermato, 120Ohm di impedenza caratteristica e bassa capacità (SAGITTER SG DMX3 – SG DMX5).

Non utilizzare cavo microfonico o altro cavo con caratteristiche diverse da quelle specificate. Le terminazioni devono essere effettuate con connettori maschio/femmina tipo XLR a 3 pin. È necessario inserire sull'ultimo apparecchio uno spinotto terminale con una resistenza da 120Ohm (minimo 1/4 W) tra i terminali 2 e 3. **IMPORTANTE:** I cavi non devono entrare in contatto tra di loro o con l'involucro metallico dei connettori. L'involucro stesso deve essere collegato alla calza di schermo ed al piedino 1 dei connettori.





## 5. - ISTRUZIONI PER L'UTILIZZO

### 5.1 - MAPPA DEL MENU'

MENU	MENU 2	MENU 3	DESCRIZIONE
ADDRESS	001 – 512		Indirizzo DMX
CONTROL MODE	3–CHANNEL		Modalità 3 canali
	4–CHANNEL		Modalità 4 canali
	14–CHANNEL		Modalità 14 canali
	18–CHANNEL		Modalità 18 canali
PERSONALITY	DIMMER CURVE	LINEAR	Curva dimmer Linear
		SQUARE LAW	Curva dimmer Square
		INV SQUARE	Curva dimmer inversa Square
		S-CURVE	Curva dimmer S-Curve
	FANS MODE	AUTO	Modalità ventilatori Auto
		FAST	Modalità ventilatori Veloce
		NORMAL	Modalità ventilatori Normale
		SILENT	Modalità ventilatori Silenzioso
	DMX RESET	CANCEL	
		OK	Ripristina le impostazioni DMX
	DISPLAY	ALWAYS	Display sempre acceso
		2 MINUTES	Display spento dopo 2 minuti
		5 MINUTES	Display spento dopo 5 minuti
		10 MINUTES	Display spento dopo 10 minuti
	ROTATION	NORMAL	Display direzione normale
		180°	Display ruotato di 180 °
	DMX ERROR	SAVE	In caso di perdita DMX, mantieni i vecchi valori
		BLACK	In caso di perdita DMX, Blackout
	MASTER CONTR	ON	Modalità Master ON
		OFF	Modalità Master OFF
PASS CODE	ON	Attivazione password schermo	
	OFF	Disattivazione password schermo	
FIXTURE ID	VALUE xxxx	Impostazione valore ID	
SETTING	DEFAULT	QUIT	
		LOAD	Ripristina tutte le impostazioni ai valori di fabbrica
	CUSTOM 1	LOAD	Carica le impostazioni personalizzate dalla memoria 1
		SAVE	Salva le impostazioni personalizzate dalla memoria 1
	CUSTOM 2	LOAD	Carica le impostazioni personalizzate dalla memoria 2
		SAVE	Salva le impostazioni personalizzate dalla memoria 2
	CUSTOM 3	LOAD	Carica le impostazioni personalizzate dalla memoria 3
		SAVE	Salva le impostazioni personalizzate dalla memoria 3



MANUAL	CHANNEL	INTENSITY 0-255	Canale manuale intensità
		DURATION 0-255	Canale manuale Durata
		FLASH RATE 0-255	Canale manuale Flash Rate
		STROBE EFF 0-255	Canale manuale Strobo Eff
		CONTROL 0-255	Canale manuale Control
		FX SELECT 0-255	Canale manuale FX Selection
		FX ADJUST 0-255	Canale manuale Fx Adjust
		SECTION 0-255	Canale manuale Section
		AURA STROBE 0-255	Canale manuale Aura Strobo
		AURA DIM 0-255	Canale manuale Aura Dim
		AURA RED 0-255	Canale manuale Aura Rosso
		AURA GREEN 0-255	Canale manuale Aura Verde
		AURA BLUE 0-255	Canale manuale Aura Blu
		AURA COLOR 0-255	Canale manuale Colori
	RESET	CANCEL	
OK		Reset proiettore	
UPLOAD	CANCEL		
	OK	Reset allo stato di fabbrica	
TEST	LED TEST	BEAM STATIC	Test beam led
		BEAM STROBE	Test strobe beam
		BEAM SECTOR	Test settori beam
		AURA RED	Test Rosso aura
		AURA GREEN	Test Verde aura
		AURA BLUE	Test Blu aura
INFO	VERSION	Vx.x	Versione Software
	TEMPERATURE	T: xx°C	Temperatura interna
	RDM UID	xxxxxxxxxxxx	RDM ID
	ERROR LIST	xxxxxxxxxxxx	Lista errori
	FIXTURE TIME	Hours: xxxx Minutes:xxxx	Totale ore lavorate dalla macchina

## 5.2 – MODALITA' MASTER/SLAVE

In questa modalità possono essere collegate più unità insieme come un'unica catena e funzionare in modo sincronizzato.

- Collegare insieme tutte le unità dal connettore DMX OUT a DMX IN.
- Definire la prima unità della catena come Master, tutte le altre unità devono essere impostate in modalità SLAVE.
- Far funzionare l'unità Master in modalità Automatica o Statica per far funzionare l'intero sistema. L'intera catena di unità Slave si comporterà come l'unità Master.

## 5.3 - MODALITA' DMX

### Modalità 3 canali

Canali	Valori	Descrizione
1	000 – 255	Intensità Beam
2	000 – 255	Durata Flash Beam
3	000 – 255	Flash Rate Beam



#### Modalità 4 canali

Canali	Valori	Descrizione
1	000 – 255	Intensità Beam
2	000 – 255	Durata Flash Beam
3	000 – 255	Flash Rate Beam
4	000 – 005	Nessun effetto
	006 – 042	Rampa up beam
	043 – 085	Rampa down beam
	086 – 128	Rampa un, down beam
	129 – 171	Beam casuale
	172 – 214	Fulmine
	215 – 255	Spikes (lampeggio sia in entrata che in uscita)

#### Modalità 14 canali

Canali	Valori	Descrizione
1	000 – 255	Master dimmer
2	000 – 255	Macro
3	000 – 255	Strobo da lento a veloce
4	000 – 005	Nessun effetto
	006 – 042	Rampa up beam
	043 – 085	Rampa down beam
	086 – 128	Rampa un, down beam
	129 – 171	Beam casuale
	172 – 214	Fulmine
	215 – 255	Spikes (lampeggio sia in entrata che in uscita)
5	000 – 007	Nessuna funzione
	008 – 015	Curva Linear – 1 sec
	016 – 023	Curva Square law – 1 sec
	024 – 031	Inverso Square law dimmer – 1 sec
	032 – 039	Curva dimmer S-curve– 1 sec
	040 – 047	Nessuna funzione
	048 – 055	Modalità ventola Auto
	056 – 063	Modalità ventola Veloce
	064 – 071	Modalità ventola Normale
	072 – 079	Modalità ventola Silenziosa
	080 – 087	Nessuna funzione
	088 – 095	Reset proiettore
096 – 255	Nessuna funzione	
6	0 – 255	Selezione effetto Aura Pre-program
7	000 – 126	Effetto Aura da sinistra a destra da veloce a lento
	127 – 128	Aura full on
	129 – 136	Aura off
	137 – 255	Effetto Aura da destra a sinistra da lento a veloce
8	000 – 007	Nessuna funzione
	008 – 031	Sezione 1
	032 – 055	Sezione 2
	056 – 079	Sezione 3
	080 – 103	Sezione 4



	104 – 179	Effetto da sinistra a destra, da veloce a lento
	180 – 255	Effetto da destra a sinistra, da lento a veloce
9	000 – 019	Aura ON
	020 – 049	Aura OFF
	050 – 200	Strobo Aura da lento a veloce
	201 – 210	Aura ON
	211 – 255	Strobo Aura Random, da lento a veloce
10	000 – 255	Dimmer Aura
11	000 – 255	Aura Rosso
12	000 – 255	Aura Verde
13	000 – 255	Aura Blu
14	000 – 010	Nessuna funzione
	011 – 015	Colore 1 – LEE 790 – Moroccan pink
	016 – 020	Colore 2 – LEE 157 - Pink
	021 – 025	Colore 3 – LEE 332 – Special rose pink
	026 – 030	Colore 4 – LEE 328 – Follies pink
	031 – 035	Colore 5 – LEE 345 – Fuchsia pink
	036 – 040	Colore 6 – LEE 194 – Surprise pink
	041 – 045	Colore 7 – LEE 181 – Congo blue
	046 – 050	Colore 8 – LEE 071 – Tokyo Blue
	051 – 055	Colore 9 – LEE 120 – Deep Blue
	056 – 060	Colore 10 – LEE 079 – Just Blue
	061 – 065	Colore 11 – LEE 132 – Medium Blue
	066 – 070	Colore 12 – LEE 200 – Double CT Blue
	071 – 075	Colore 13 – LEE 161 – Slate Blue
	076 – 080	Colore 14 – LEE 201 – Full CT Blue
	081 – 085	Colore 15 – LEE 202 – Half CT Blue
	086 – 090	Colore 16 – LEE 117 – Steel Blue
	091 – 095	Colore 17 – LEE 353 – Lighter Blue
	096 – 100	Colore 18 – LEE 118 – Light Blue
	101 – 105	Colore 19 – LEE 116 – Medium Blue Green
	106 – 110	Colore 20 – LEE 124 – Dark Green
	111 – 115	Colore 21 – LEE 139 – Primary Green
	116 – 120	Colore 22 – LEE 089 – Moss Green
	121 – 125	Colore 23 – LEE 122 – Fern Green
	126 – 130	Colore 24 – LEE 738 – JAS Green
	131 – 135	Colore 25 – LEE 088 – Lime Green
	136 – 140	Colore 26 – LEE 100 – Spring Yellow
	141 – 145	Colore 27 – LEE 104 – Deep Amber
	146 – 150	Colore 28 – LEE 179 – Chrome Orange
	151 – 155	Colore 29 – LEE 105 – Orange
	156 – 160	Colore 30 – LEE 021 – Gold Amber
	161 – 165	Colore 31 – LEE 778 – Millennium Gold
	166 – 170	Colore 32 – LEE 135 – Deep Golden Amber
	171 – 175	Colore 33 – LEE 164 – Flame Red
	176 – 180	Colore 34 – LEE – Magenta
	181 – 185	Colore 35 – LEE – Medium Lavender
186 – 190	Colore 36 – LEE – White	



14	191 – 214	Color rainbow orario, da lento a veloce
	215 – 219	Stop Color rainbow
	220 – 243	Colori random, da lento a veloce
	244 – 247	Cambio colori fast
	248 – 251	Cambio colori medium
	252 – 255	Cambio colori slow

#### Modalità 18 canali

Canali	Valore	Descrizione
1	000 – 255	Master dimmer
2	000 – 255	Sezione 1
3	000 – 255	Sezione 2
4	000 – 255	Sezione 3
5	000 – 255	Sezione 4
6	000 – 255	Macro
7	000 – 255	Strobo da lento a veloce
8	000 – 005	Nessun effetto
	006 – 042	Rampa up beam
	043 – 085	Rampa down beam
	086 – 128	Rampa un, down beam
	129 – 171	Beam casuale
	172 – 214	Fulmine
	215 – 255	Spikes (lampeggio sia in alto che basso)
9	000 – 007	Nessuna funzione
	008 – 015	Curva Linear – 1 sec
	016 – 023	Curva Square law – 1 sec
	024 – 031	Inverso square law dimmer – 1 sec
	032 – 039	Curva dimmer S-curve– 1 sec
	040 – 047	Nessuna funzione
	048 – 055	Modalità ventola Auto
	056 – 063	Modalità ventola Veloce
	064 – 071	Modalità ventola Normale
	072 – 079	Modalità ventola Silenziosa
	080 – 087	Nessuna funzione
	088 – 095	Reset proiettore
096 – 255	Nessuna funzione	
10	0 – 255	Selezione programmi preimpostati Aura
11	000 – 126	Effetto Aura da sinistra a destra da veloce a lento
	127 – 128	Aura full on
	129 – 136	Aura off
	137 – 255	Effetto Aura da destra a sinistra da lento a veloce
12	000 – 007	Nessuna funzione
	008 – 031	Sezione 1
	032 – 055	Sezione 2
	056 – 079	Sezione 3
	080 – 103	Sezione 4
	104 – 179	Effetto da sinistra a destra, da veloce a lento
	180 – 255	Effetto da destra a sinistra, da lento a veloce



13	000 – 019	Aura ON
	020 – 049	Aura OFF
	050 – 200	Strobo Aura da lento a veloce
	201 – 210	Aura ON
	211 – 255	Strobo Aura Random, da lento a veloce
14	000 – 255	Dimmer Aura
15	000 – 255	Aura Rosso
16	000 – 255	Aura Verde
17	000 – 255	Aura Blu
18	000 – 010	Nessuna funzione
	011 – 015	Colore 1 – LEE 790 – Moroccan pink
	016 – 020	Colore 2 – LEE 157 - Pink
	021 – 025	Colore 3 – LEE 332 – Special rose pink
	026 – 030	Colore 4 – LEE 328 – Follies pink
	031 – 035	Colore 5 – LEE 345 – Fuchsia pink
	036 – 040	Colore 6 – LEE 194 – Surprise pink
	041 – 045	Colore 7 – LEE 181 – Congo blue
	046 – 050	Colore 8 – LEE 071 – Tokyo Blue
	051 – 055	Colore 9 – LEE 120 – Deep Blue
	056 – 060	Colore 10 – LEE 079 – Just Blue
	061 – 065	Colore 11 – LEE 132 – Medium Blue
	066 – 070	Colore 12 – LEE 200 – Double CT Blue
	071 – 075	Colore 13 – LEE 161 – Slate Blue
	076 – 080	Colore 14 – LEE 201 – Full CT Blue
	081 – 085	Colore 15 – LEE 202 – Half CT Blue
	086 – 090	Colore 16 – LEE 117 – Steel Blue
	091 – 095	Colore 17 – LEE 353 – Lighter Blue
	096 – 100	Colore 18 – LEE 118 – Light Blue
	101 – 105	Colore 19 – LEE 116 – Medium Blue Green
	106 – 110	Colore 20 – LEE 124 – Dark Green
	111 – 115	Colore 21 – LEE 139 – Primary Green
	116 – 120	Colore 22 – LEE 089 – Moss Green
	121 – 125	Colore 23 – LEE 122 – Fern Green
	126 – 130	Colore 24 – LEE 738 – JAS Green
	131 – 135	Colore 25 – LEE 088 – Lime Green
	136 – 140	Colore 26 – LEE 100 – Spring Yellow
	141 – 145	Colore 27 – LEE 104 – Deep Amber
	146 – 150	Colore 28 – LEE 179 – Chrome Orange
	151 – 155	Colore 29 – LEE 105 – Orange
	156 – 160	Colore 30 – LEE 021 – Gold Amber
	161 – 165	Colore 31 – LEE 778 – Millennium Gold
	166 – 170	Colore 32 – LEE 135 – Deep Golden Amber
	171 – 175	Colore 33 – LEE 164 – Flame Red
	176 – 180	Colore 34 – LEE – Magenta
	181 – 185	Colore 35 – LEE – Medium Lavender
186 – 190	Colore 36 – LEE – White	
191 – 214	Color rainbow orario, da lento a veloce	
215 – 219	Stop Color rainbow	



18	220 – 243	Colori random, da lento a veloce
	244 – 247	Cambio colori fast
	248 – 251	Cambio colori medium
	252 – 255	Cambio colori slow

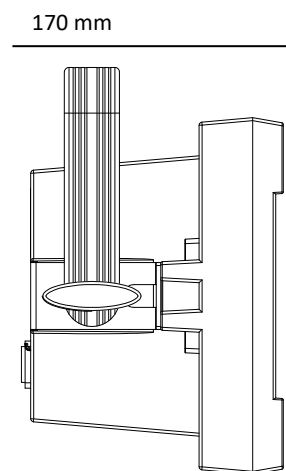
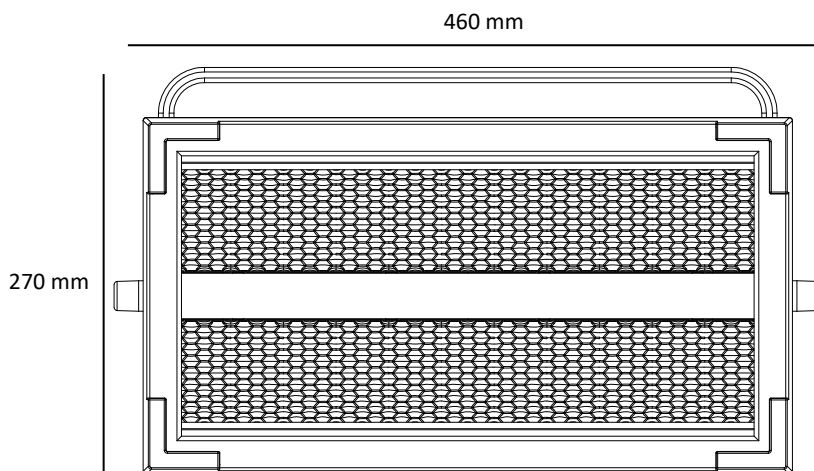
## 6. - MANUTENZIONE

Per garantire ottime prestazioni, l'apparecchio deve essere pulito frequentemente. Scollegare l'apparecchio dalla corrente e lasciarlo raffreddare per almeno 35 minuti onde evitare il rischio di bruciature. Utilizzare un'aspirapolvere o compressore e una spazzola morbida o un panno per lenti per rimuovere la polvere depositata.

Le lenti, come qualsiasi altra parte eventualmente danneggiata, devono essere sostituite con ricambi originali.

## 7. - SPECIFICHE TECNICHE

- Alimentazione: 100-240V, 50/60HZ
- LED: 228 White + 64 RGB
- Angolo del fascio di luce: 90° X 140°
- Potenza: 2000W
- Modalità operative: Auto, Master/slave, DMX512,
- Regolazione elettronica della luminosità 0-100%
- DMX: 3 – 4 – 14 – 18 canali
- Dimensioni (L x A x P): mm. 460x270x170
- Peso: kg 6,5





## 1. - INTRODUCTION

Thank You for choosing one of Our products!

Please refer to the instructions and warnings contained in this user manual, please retain it for future reference.

This manual contains information about the installation and use of the device.

The information contained in this publication has been carefully prepared and checked. However it is not assumed any responsibility for any inaccuracies. All rights are reserved and this document can not be copied, photocopied, reproduced in whole or in part without previous written permission of PROEL. PROEL reserves the right to make, without notice, any aesthetical, functional or design changes or modifications in everyone of its products. PROEL doesn't assume any responsibility for the use or application of the products here described.



The crossed bin symbol, shown on the product or on accompanying documents, indicates that the product should not be disposed with other household waste at the end of the lifecycle. To avoid any damage to the environment, the user is encouraged to separate this product from other kinds of wastes and recycle it responsibly to promote the sustainable reuse of material resources. Home users are encouraged to contact the retailer where they purchased this product or their local government office for details on separate collection and recycling this type of product. Business users are encouraged to contact their supplier and check the terms and conditions of the purchase contract. This product should not be mixed with other commercial waste.



The lightning symbol with arrow in an equilateral triangle intends to alert the user to the presence of not insulated "dangerous voltages" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.



The exclamation point symbol within an equilateral triangle intends to alert the user to the presence of important instructions for use and maintenance on the accompanying documents of the product.



The product to which this manual refers comply with the European Directives pursuant to the safety of electrical equipment supplied at low voltage (LVD) and to the Electromagnetic Compatibility (EMC)





## 2. - SAFETY INSTRUCTIONS

Caution! This product is not suitable for household illumination.

Please read this manual before installing and applying power to the equipment, follow the safety precautions listed below and observe all warnings in this manual and printed on. Please contact a PROEL distributor for assistance with any questions about how to activate the equipment safely. Contact a qualified technician for any maintenance work not described in this manual.

Do not modify the fixture or install accessories and upgrade kits that are not the Proel original ones.

People involved in the installation and maintenance of the device must:

- Be qualified
- Follow the instructions of this manual in the theaters, in the halls, in the places where the events take place, etc.

### CHECKS BEFORE INSTALLATION

Make sure all the parts for fixing the product are in good condition.

Make sure that the anchor point is stable before positioning the product.

The safety cable must be properly attached to the device and fixed to the supporting structure so that, in case of failure of the primary supporting system, it has the lowest possible fall of the device.

If the safety cable wear, must be replaced with an original spare.

### MINIMUM DISTANCE OF ILLUMINATED OBJECTS

The projector must be positioned so that the objects hit by the beam of light are at least 3 meters from the lens of the projector.

### MINIMUM DISTANCE FROM FLAMMABLE MATERIALS

The product must be positioned so that any flammable material is at least 2 meters from any point of the surface of the device. Never place filters or other materials over the lens or on the optical axis.

### MOUNTING SURFACES

The device is suitable for mounting on not flammable surfaces.

### REFERENCE TEMPERATURE

The ambient temperature range of use of the device varies between + 5 ° C (min) and + 40 ° C (max), outside of that range the device should not be used.

The maximum temperature of the housing  $T_b = 80 \text{ ° C}$  must never be exceeded. Ensure a correct ventilation to the product.



### IP20 PROTECTION RATING

The device is protected against the penetration of solid bodies larger than 12 mm (0,47 ") in diameter (first digit 2), but not against dripping water, rain, splashes or jets of water (second digit 0). Use only in dry areas. Inside use only. Do not expose the equipment to rain or moisture.

### PROTECTION AGAIN ELECTRIC SHOCK

The device must be connected to a power supply system with efficient earthing. Moreover, it is recommended to protect power supply lines of the product from indirect contact and / or shorting to earth by using appropriately sized anti electrical shock switch.

### CONNECTION TO THE MAINS

The electrical connection must be carried out by a qualified electrician.

Ensure that the mains frequency and voltage correspond to those for which the equipment is designed, as shown in the electrical data label. This label also shows the power consumption that is necessary to refer to evaluate the maximum number of devices to be connected to the electricity line, in order to avoid power overloading.

If the external power cord of this light is damaged, it must be replaced with a special cord exclusively available from Your PROEL dealer.

Never operate the equipment with lenses and / or covers missing or damaged.

In case of non-use, it is recommended to unplug the projector from the mains.

### MAINTENANCE

Before starting any maintenance or cleaning the product, disconnect the power from the mains and disconnect the power cable from the device. After switching off, do not remove any part of the device for at least 35 minutes to avoid the risk of burns. The lenses, if damaged, must be replaced with original spare parts.

### WARNING

CAUTION. Do not look directly at the light source. Do not look at the beam with lenses, glasses, mirrors or similar optical instruments that could change the convergence of light, causing serious damage to people and / or things.



**WARNING! DANGER FOR THE EYES!**

Do not look directly at the light source



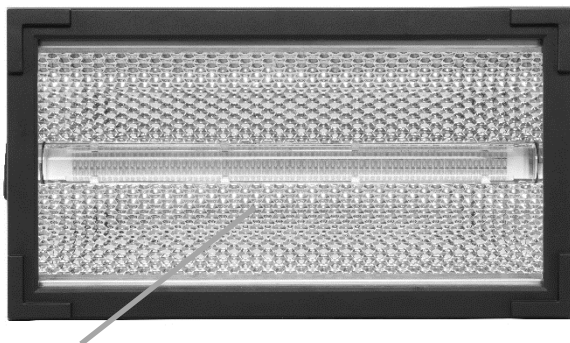
### 3. - OPENING AND CONTROL

Carefully open the package, check the content and make sure that all the parts are present and are in good condition. In cases where some parts are not present or are damaged, immediately contact Your supplier and retain the packaging for verification.

	<b>WARNING!</b>
	If the product has been exposed to drastic temperature changes, let the unit turned off until it reaches room temperature because the presence of condensation can damage the product if it is turned on.

Verify that the box contains the following items:

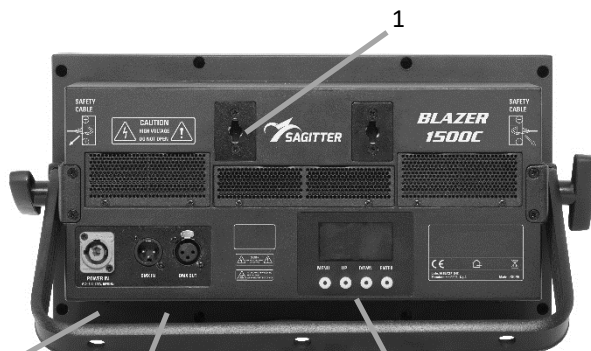
- N° 1 SG BLAZER1500C
- N° 1 Power cord
- N° 1 Support
- N° 1 User Manual



FRONT VIEW

1 – Lens

1



REAR VIEW

1 – connections for omega holder  
(not included)

2 – Power IN

3 – DMX IN/OUT

4 – Display + push button

2

3

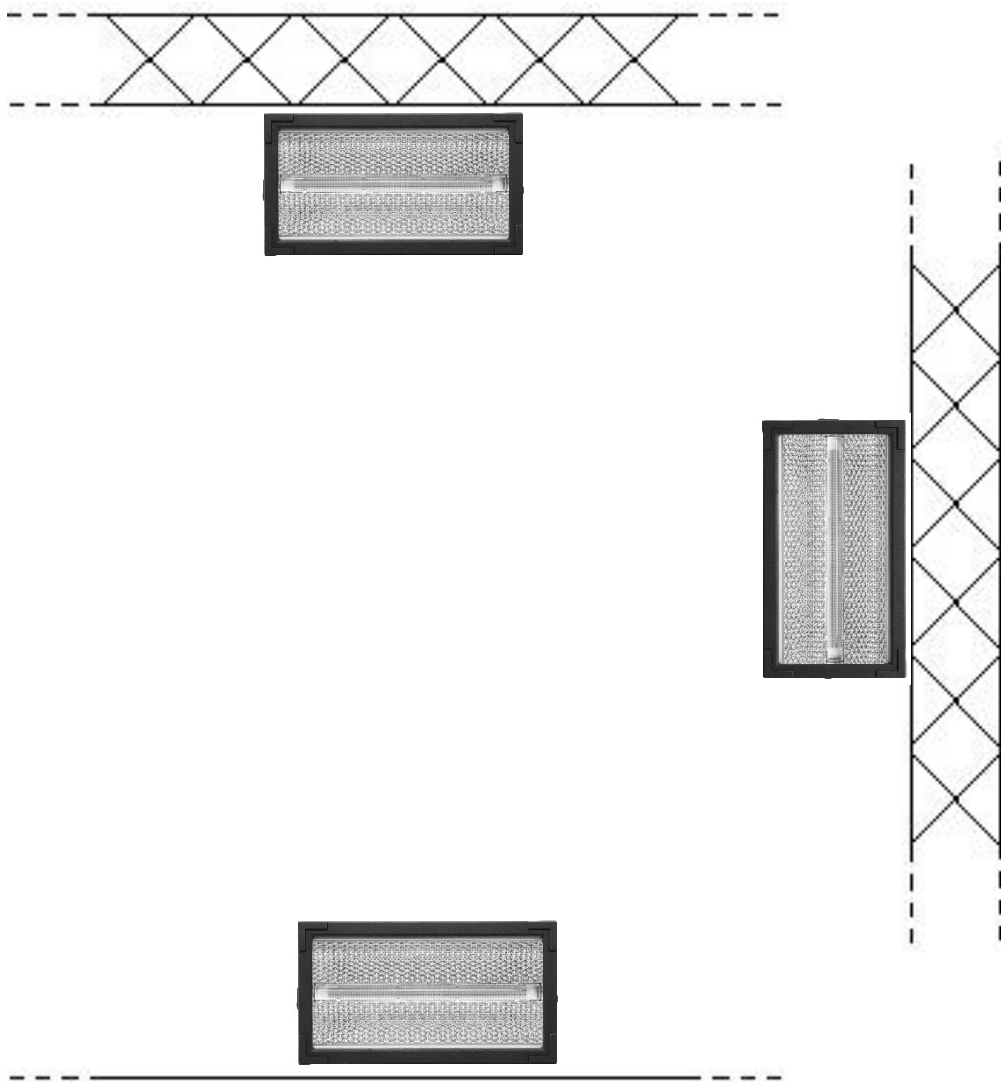
4



## 4. - INSTALLATION AND SWITCH ON

### 4.1 - PRODUCT INSTALLATION

- Do not shake the device. Avoid the use of too much force during installation or unit fixing.
- The unit can be installed on the floor, on the ceiling or on a truss.

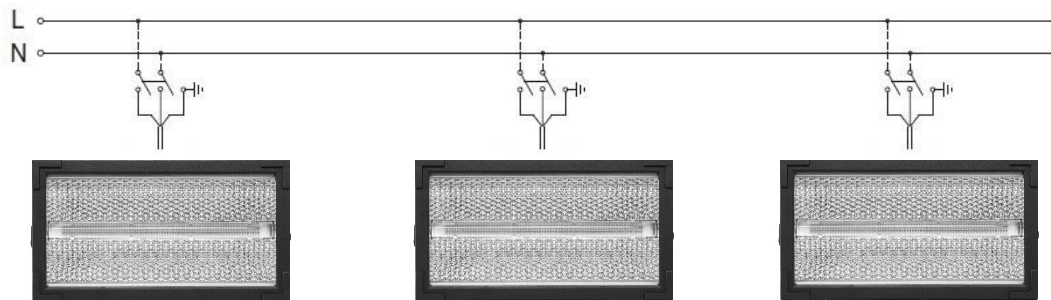


#### **WARNING! IT'S REQUIRED**

the mounting of the safety rope (PLH232 – PLH248 sold separately) in the case where the product is hung on a wall, ceiling or on a truss. Except when the device is placed in the floor, the safety cable is always required.

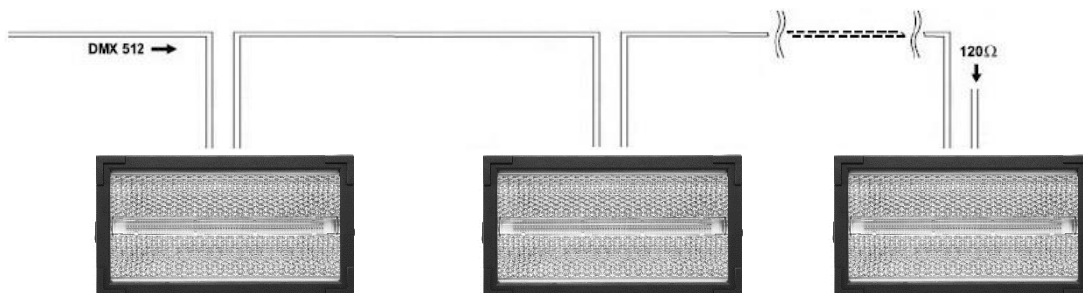


## 4.2 - CONNECTION TO THE MAINS



The device must be connected to a power supply system with a proper earth system. Moreover, it is recommended to protect power supply lines of the products from indirect contact and / or shorting to earth by using appropriately sized anti electrical shock switch. The electrical connection must be carried out by a qualified electrician. Ensure that the mains frequency and voltage correspond to those for which the device is designed, as shown in the electrical data label.

## 4.3 - CONNECTION TO THE DMX CHAIN



Use a cable conforming to specifications EIA RS-485: pole twisted, shielded, 120Ohm characteristic impedance and low capacity (SAGITTER SG DMX3 – SG DMX5). Do not use microphone cable or other cable with different characteristics than those specified. Terminations must be made with male / female XLR 3-pin connectors. You must enter on the last device a terminal plug with a 120Ohm resistance (min1 / 4 W) between terminals 2 and 3.

**IMPORTANT:** The cables must not come into contact with each other or with the metal housing of the connectors. The housing itself must be connected to the shield braid and to pin 1 of the connectors.



5. - SETUP

5.1 – MENU

MENU	SUBMENU 1	SUBMENU 2	DESCRIPTION
ADDRESS	001 – 512		Set the DMX address
CONTROL MODE	3–CHANNEL		Set channel mode with 3 channels
	4–CHANNEL		Set channel mode with 4 channels
	14–CHANNEL		Set channel mode with 14 channels
	18–CHANNEL		Set channel mode with 18 channels
PERSONALITY	DIMMER CURVE	LINEAR	Linear dimming curve
		SQUARE LAW	Square law dimming curve
		INV SQUARE	Inverse square law dimming curve
		S-CURVE	S-curve dimming curve
	FANS MODE	AUTO	Auto fans mode
		FAST	Fast speed fans mode
		NORMAL	Normal speed fans mode
		SILENT	Silent fans mode
	DMX RESET	CANCEL	Return to menu
		OK	Reset DMX settings
	DISPLAY	ALWAYS	Screen keep on always
		2 MINUTES	Screen off after 2 minutes
		5 MINUTES	Screen off after 5 minutes
		10 MINUTES	Screen off after 10 minutes
	ROTATION	NORMAL	Display on normal direction
		180°	Display rotated 180°
	DMX ERROR	SAVE	If DMX lose, then keep last state
		BLACK	If DMX lose, then clear all buffer
	MASTER CONTR	ON	Setting master mode ON
		OFF	Setting master mode OFF
PASS CODE	ON	No pass code mode when in screen protect	
	OFF	Enable pass code mode when in screen protect	
FIXTURE ID	VALUE xxxx	Setting ID number	
SETTING	DEFAULT	QUIT	
		LOAD	Return all setting to factory default
	CUSTOM 1	LOAD	Load custom 1 setting from memory
		SAVE	Save current fixture settings as custom 1 and overwrite existing custom 1 date
	CUSTOM 2	LOAD	Load custom 2 setting from memory
		SAVE	Save current fixture settings as custom 2 and overwrite existing custom 2 date
	CUSTOM 3	LOAD	Load custom 3 setting from memory
		SAVE	Save current fixture settings as custom 3 and overwrite existing custom 2 date
MANUAL	CHANNEL	INTENSITY 0-255	Intensity manual channel
		DURATION 0-255	Flash Duration manual channel



		FLASH RATE 0-255	Flash Rate manual channel
		STROBE EFF 0-255	Strobe effect manual channel
		CONTROL 0-255	Control manual channel
		FX SELECT 0-255	Fx Select manual channel
		FX ADJUST 0-255	Fx Adjust manual channel
		SECTION 0-255	Section manual channel
		AURA STROBE 0-255	Aura Strobe manual channel
		AURA DIM 0-255	Aura Dimmer manual channel
		AURA RED 0-255	Aura Red manual channel
		AURA GREEN 0-255	Aura Green manual channel
		AURA BLUE 0-255	Aura Blue manual channel
		AURA COLOR 0-255	Aura Color manual channel
	RESET	CANCEL	
		OK	Reset projector
UPLOAD	CANCEL		
	OK	Reset to factory setting	
TEST	LED TEST	BEAM STATIC	Test beam led
		BEAM STROBE	Test strobe beam led
		BEAM SECTOR	Test sector beam led
		AURA RED	Test red aura
		AURA GREEN	Test Green aura
		AURA BLUE	Test blue aura
INFO	VERSION	Vx.x	Software version
	TEMPERATURE	T: xx°C	
	RDM UID	xxxxxxxxxxxx	
	ERROR LIST	xxxxxxxxxxxx	
	FIXTURE TIME	Hours: xxxx Minutes:xxxx	Display total hours of operation of the projector

## 5.2 – MASTER/SLAVE MODE

In this mode, more units can be linked together as a single chain and work in a synchronized way.

- Link together all the units from the connector DMX OUT to DMX IN.
- Define the first unit of the chain as MASTER, all other units must be set in SLAVE mode.
- Operate the Master unit in Automatic mode or Static mode to operate the entire system.

The entire chain of Slave unit will act as the Master unit

## 5.3 - DMX MODE

### 3 channels mode

Channel	Values	Description
1	000 – 255	Beam Intensity
2	000 – 255	Beam Flash Duration
3	000 – 255	Beam Flash Rate



#### 4 channels mode

Channel	Values	Description
1	000 – 255	Beam Intensity
2	000 – 255	Beam Flash Duration
3	000 – 255	Beam Flash Rate
4	000 – 005	No effect beam
	006 – 042	Ramp up beam
	043 – 085	Ramp down beam
	086 – 128	Ramp un, down beam
	129 – 171	Random beam
	172 – 214	Lightning
	215 – 255	Spikes (flash over low high)

#### 14 channels mode

Channel	Values	Description
1	000 – 255	Master dimmer
2	000 – 255	Macros
3	000 – 255	Strobe from slow to fast
4	000 – 005	No effect beam
	006 – 042	Ramp up beam
	043 – 085	Ramp down beam
	086 – 128	Ramp un, down beam
	129 – 171	Random beam
	172 – 214	Lightning
	215 – 255	Spikes (flash over low high)
5	000 – 007	No function
	008 – 015	Linear Dimming curve – 1 sec
	016 – 023	Square law Dimming curve – 1 sec
	024 – 031	Inverse square law Dimming – 1 sec
	032 – 039	S-curve Dimming curve – 1 sec
	040 – 047	No function
	048 – 055	Auto Fans mode
	056 – 063	Fast Fans mode
	064 – 071	Normal Fans mode
	072 – 079	Slow Fans speed
	080 – 087	No function
	088 – 095	Reset Fixture
	096 – 255	No function
6	0 – 255	Aura Pre-program effects selection
7	000 – 126	Aura effect from left to right from fast to slow
	127 – 128	Aura full on
	129 – 136	Aura off
	137 – 255	Aura effect from right to left from slow to fast
8	000 – 007	No function
	008 – 031	Section 1
	032 – 055	Section 1
	056 – 079	Section 3
	080 – 103	Section 4





8	104 – 179	Left to right from fast to slow
	180 – 255	Right to left from slow to fast
9	000 – 019	Aura ON
	020 – 049	Aura OFF
	050 – 200	Aura Strobe from low to fast
	201 – 210	Aura ON
	211 – 255	Aura Random strobe from slow to fast
10	000 – 255	Aura dimmer
11	000 – 255	Aura Red
12	000 – 255	Aura Green
13	000 – 255	Aura blue
14	000 – 010	No function
	011 – 015	Color 1 – LEE 790 – Moroccan pink
	016 – 020	Color 2 – LEE 157 - Pink
	021 – 025	Color 3 – LEE 332 – Special rose pink
	026 – 030	Color 4 – LEE 328 – Follies pink
	031 – 035	Color 5 – LEE 345 – Fuchsia pink
	036 – 040	Color 6 – LEE 194 – Surprise pink
	041 – 045	Color 7 – LEE 181 – Congo blue
	046 – 050	Color 8 – LEE 071 – Tokyo Blue
	051 – 055	Color 9 – LEE 120 – Deep Blue
	056 – 060	Color 10 – LEE 079 – Just Blue
	061 – 065	Color 11 – LEE 132 – Medium Blue
	066 – 070	Color 12 – LEE 200 – Double CT Blue
	071 – 075	Color 13 – LEE 161 – Slate Blue
	076 – 080	Color 14 – LEE 201 – Full CT Blue
	081 – 085	Color 15 – LEE 202 – Half CT Blue
	086 – 090	Color 16 – LEE 117 – Steel Blue
	091 – 095	Color 17 – LEE 353 – Lighter Blue
	096 – 100	Color 18 – LEE 118 – Light Blue
	101 – 105	Color 19 – LEE 116 – Medium Blue Green
	106 – 110	Color 20 – LEE 124 – Dark Green
	111 – 115	Color 21 – LEE 139 – Primary Green
	116 – 120	Color 22 – LEE 089 – Moss Green
	121 – 125	Color 23 – LEE 122 – Fern Green
	126 – 130	Color 24 – LEE 738 – JAS Green
	131 – 135	Color 25 – LEE 088 – Lime Green
	136 – 140	Color 26 – LEE 100 – Spring Yellow
	141 – 145	Color 27 – LEE 104 – Deep Amber
	146 – 150	Color 28 – LEE 179 – Chrome Orange
	151 – 155	Color 29 – LEE 105 – Orange
	156 – 160	Color 30 – LEE 021 – Gold Amber
	161 – 165	Color 31 – LEE 778 – Millennium Gold
	166 – 170	Color 32 – LEE 135 – Deep Golden Amber
	171 – 175	Color 33 – LEE 164 – Flame Red
	176 – 180	Color 34 – LEE – Magenta
	181 – 185	Color 35 – LEE – Medium Lavender
186 – 190	Color 36 – LEE – White	



14	191 – 214	Color rainbow clockwise, from fast to slow
	215 – 219	Color rainbow stop
	220 – 243	Color Random, from slow to fast
	244 – 247	Fast color
	248 – 251	Medium color
	252 – 255	Slow color

### 18 channels mode

Channel	Values	Description
1	000 – 255	Master dimmer
2	000 – 255	Section 1
3	000 – 255	Section 2
4	000 – 255	Section 3
5	000 – 255	Section 4
6	000 – 255	Macros
7	000 – 255	Strobe from slow to fast
8	000 – 005	No effect beam
	006 – 042	Ramp up beam
	043 – 085	Ramp down beam
	086 – 128	Ramp un, down beam
	129 – 171	Random beam
	172 – 214	Lightning
	215 – 255	Spikes (flash over low high)
9	000 – 007	No function
	008 – 015	Linear Dimming curve – 1 sec
	016 – 023	Square law Dimming curve – 1 sec
	024 – 031	Inverse square law Dimming – 1 sec
	032 – 039	S-curve Dimming curve – 1 sec
	040 – 047	No function
	048 – 055	Auto Fans mode
	056 – 063	Fast Fans mode
	064 – 071	Normal Fans mode
	072 – 079	Slow Fans speed
	080 – 087	No function
	088 – 095	Reset Fixture
096 – 255	No function	
10	0 – 255	Aura Pre-program effects selection
11	000 – 126	Aura effect from left to right from fast to slow
	127 – 128	Aura full on
	129 – 136	Aura off
	137 – 255	Aura effect from right to left from slow to fast
12	000 – 007	No function
	008 – 031	Section 1
	032 – 055	Section 1
	056 – 079	Section 3
	080 – 103	Section 4
	104 – 179	Left to right from fast to slow
	180 – 255	Right to left from slow to fast



13	000 – 019	Aura ON
	020 – 049	Aura OFF
	050 – 200	Aura Strobe from low to fast
	201 – 210	Aura ON
	211 – 255	Aura Random strobe from slow to fast
14	000 – 255	Aura dimmer
15	000 – 255	Aura Red
16	000 – 255	Aura Green
17	000 – 255	Aura blue
18	000 – 010	No function
	011 – 015	Color 1 – LEE 790 – Moroccan pink
	016 – 020	Color 2 – LEE 157 - Pink
	021 – 025	Color 3 – LEE 332 – Special rose pink
	026 – 030	Color 4 – LEE 328 – Follies pink
	031 – 035	Color 5 – LEE 345 – Fuchsia pink
	036 – 040	Color 6 – LEE 194 – Surprise pink
	041 – 045	Color 7 – LEE 181 – Congo blue
	046 – 050	Color 8 – LEE 071 – Tokyo Blue
	051 – 055	Color 9 – LEE 120 – Deep Blue
	056 – 060	Color 10 – LEE 079 – Just Blue
	061 – 065	Color 11 – LEE 132 – Medium Blue
	066 – 070	Color 12 – LEE 200 – Double CT Blue
	071 – 075	Color 13 – LEE 161 – Slate Blue
	076 – 080	Color 14 – LEE 201 – Full CT Blue
	081 – 085	Color 15 – LEE 202 – Half CT Blue
	086 – 090	Color 16 – LEE 117 – Steel Blue
	091 – 095	Color 17 – LEE 353 – Lighter Blue
	096 – 100	Color 18 – LEE 118 – Light Blue
	101 – 105	Color 19 – LEE 116 – Medium Blue Green
	106 – 110	Color 20 – LEE 124 – Dark Green
	111 – 115	Color 21 – LEE 139 – Primary Green
	116 – 120	Color 22 – LEE 089 – Moss Green
	121 – 125	Color 23 – LEE 122 – Fern Green
	126 – 130	Color 24 – LEE 738 – JAS Green
	131 – 135	Color 25 – LEE 088 – Lime Green
	136 – 140	Color 26 – LEE 100 – Spring Yellow
	141 – 145	Color 27 – LEE 104 – Deep Amber
	146 – 150	Color 28 – LEE 179 – Chrome Orange
	151 – 155	Color 29 – LEE 105 – Orange
	156 – 160	Color 30 – LEE 021 – Gold Amber
	161 – 165	Color 31 – LEE 778 – Millennium Gold
	166 – 170	Color 32 – LEE 135 – Deep Golden Amber
	171 – 175	Color 33 – LEE 164 – Flame Red
	176 – 180	Color 34 – LEE – Magenta
	181 – 185	Color 35 – LEE – Medium Lavender
186 – 190	Color 36 – LEE – White	
191 – 214	Color rainbow clockwise, from fast to slow	
215 – 219	Stop color rainbow	



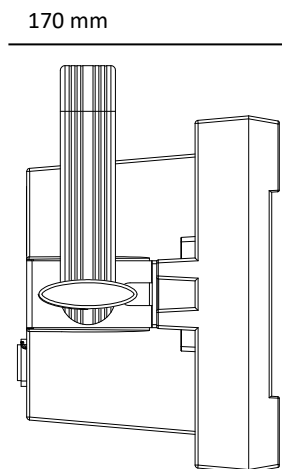
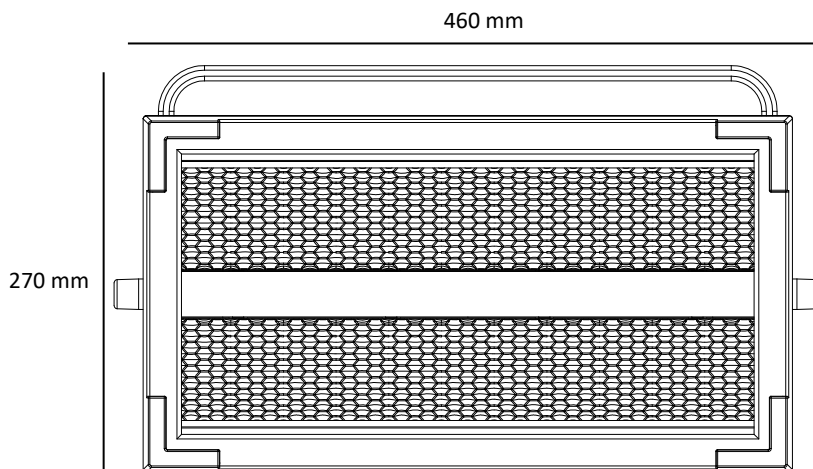
18	220 – 243	Color Random, from slow to fast
	244 – 247	Fast color
	248 – 251	Medium color
	252 – 255	Slow color

## 6. - MAINTENANCE

To ensure optimal performance, the unit must be frequently cleaned. Unplug the device from the mains and let it cool for at least 35 minutes to avoid the risk of burns. Use a vacuum cleaner or an air compressor and a soft brush or a lens cloth to remove the dust deposited. The lenses, like any other damaged part, must be replaced with original spare parts.

## 7. - TECHNICAL SPECIFICATIONS

- Power Supply: 100-240V, 50/60HZ
- LED: 228 White + 64 RGB
- Beam Angle: 90° X 140°
- Power: 2000W
- Operation Mode: Auto, Master/slave, DMX512
- Electronic Dimming 0-100%
- DMX: 3 – 4 – 14 – 18 Channels
- Dimensions (L x H x D): mm. 460x270x170
- Weight: kg 6,5











is a brand of PROEL SPA  
(Worldwide Headquarters)  
Via alla Ruenia, 37/43  
64027 Sant'Omero (TE) - ITALY  
Tel. +39 0861 81241  
Fax +39 0861 887862  
P.I. 00778590679  
N.Reg.AEE IT 08020000002762

[sagitter.com](http://sagitter.com)